

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

文選卷六十五

詳校官庶吉士臣汪彦博

助教臣常循覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣勵守謙

謄録監生臣李源

文選卷五

梁 蕭統 編

唐 李善 註

京都下

吳都賦 吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

左太冲

劉淵林注

東吳王孫䡾然而咍 䡾大笑貌莊周云齊桓公䡾然而笑楚人謂相笑為咍楚辭曰衆兆

所咍善曰䫲敕恐切咍乎來切曰夫上圖景宿辨於天文者也下料聊物土析於地理者也謂天垂其象而分野形地以別土而區域殊料度也善曰文子曰天道為文地道為理古先帝代曾覽八紘之洪緒一六合而光宅翔集遐宇鳥策篆素玉牒石記烏聞梁岷有陟方之館行宮之基歟淮南子曰九州外有八澤方千里八澤之外有八紘亦方千里益八索也一六合而光宅者并有天下而一家也說文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有武帝行過宮善曰呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋運斗樞曰黄龍負圖出置帝前鳥文漢書音義曰大篆蟲書鳥書是

也鄭玄禮記注曰筴簡也篆素篆書於素也揚雄書曰齎油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文祕天子事也說文曰諜記也牒與諜同孝經鉤命訣曰封禪刻石紀號也天子行所立名曰行宮陟升也方道也巡狩謂舜也

而吾子言蜀都之富禺同之有瑋其區域美其林藪矜巴漢之阻則以為襲險之右狥蹲鴟之沃則以為世濟陽九齷齪而算固亦曲士之所歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也吾子謂西蜀公子言蜀地富饒及禺同之所有也瑋美也蜀都賦云左綿巴中百濮所充緣以劍閣阻以蜀門矜夸其險也狥營也亡身從物曰狥夸物示人亦曰狥卓王孫曰吾聞岷山之野下有蹲鴟至死不飢三年不收其形如蹲鴟故號也越嶲郡

蜻蛉縣禺山有金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之扞關也漢中廣漢路由於劍閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽阨五陰四合為九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽阨故云百六之會王孫言公子狗其土地自生蹲鴟可以救代飢儉度陽九之厄漢書律歷志具有其事齷齪好苛局小之貌曲謂僻也言算量蜀地亦是曲僻之士旁魄取寛大之意王孫謂寛大之意論西都也善曰揚雄城門校尉箴曰盤石唐芒襲險重固漢書酈食其曰其將齷齪好苛禮齪楚角切丈子曰曲士不可言至道莊子曰將旁礴萬物以為一司馬彪曰旁礴混同也礴與魄同鵰鳥賦曰大人不曲

何則土壤不足以攝生山川不足以周衛公孫國之而破諸葛家之而滅而乃喪亂之丘墟顛覆之軌轍安可以儷 戾 王公

而著風烈也攝持也老子曰善攝生漢書公孫述王莽末時王蜀為光武將吳漢破之魏志曰漢末諸葛亮輔劉備而為臣都于蜀終於魏將鄧艾所平麗著也凡天下存亡唯繫乎人然弱有常勢利害有常地必有不可守之士不可興之國矣易曰六五之吉麗王公也善曰漢武柏梁臺衛尉詩曰周衛交戟禁不時毛詩曰喪亂弘多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為丘墟毛詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書周公曰弊化奢麗風烈已見南都賦

覩其磧礫而不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也習其弊邑而不覩上邦者未知英雄之所躔也磧礫淺水見沙石之貌玉淵水深之處美玉所出也尸子曰龍淵生玉英莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍頷下故曰不窺玉淵者不知驪龍之蟠也善曰上林賦曰下磧礫之坻說文曰磧水渚有

石也且歷切驪音離左氏傳曰衛州吁曰樊邑與陳蔡從上邦猶上國也方言曰躐歷行也子獨未聞大吳之巨麗乎且有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節之所興建至德以洊洪業世無得而顯稱由克讓以立風俗輕脫躧於千乘若率土而論都則非列國之所觖望也戰國策曰黑齒彫題大吳之國也昔周太伯三以天下讓延陵季子辭國而不處遂化荊蠻之方與華夏同風二人所興左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌謂冠袖長而裳齊委至地也孔子曰太伯三以天下讓人無得而稱焉善曰端委至德太伯也高節克讓延陵也左傳曰吳子諸樊既除喪將立季札札曰聖達節次守節下失節爲君非吾節也遂讓不受史記曰壽

夢欲立季札讓不可乃立諸樊也漢書武帝曰吾去妻子如脫躧耳聲類曰躧或為縰說文曰縰鞮屬也亦所解切諸侯故言千乘之國論語曰道千乘之國漢書曰上欲用盧綰為群臣觖望臣瓚曰觖謂相觖而怨望也觖音決

故其經略上當星紀拓音託土畫疆卓犖呂角兼并包括于越跨躡蠻荊左傳曰天子經略土地定城國制諸侯略分界也一曰遠界為經界也爾雅曰星紀斗牽牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀意者斗為星紀則其分域亦所以能為綱維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧鬱林合浦交阯九真南海日南皆越地吳之所并也荊蠻吳所得荊州四郡零陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之與于越不相入也音義曰于南方越名也春秋曰于越入吳杜預注曰于越人發語聲詩曰蠢爾荊蠻

婺女寄其曜翼軫寓其精指衡岳以鎮

野目龍川而帶坰婺女越分翼軫楚分非吳分故言寄耀寓精也善曰漢書曰越地婺女之分野楚地翼軫之分野周禮曰正南曰荊州其鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍穴山舜時有五色龍乘雲出入此穴爾雅曰林外謂之坰爾其山澤則嵬嶷嶢屼巊溟鬱岪潰渱泮汗滇𤅈淼漫或涌川而開瀆或吞江而納漢磈巍巍滮滮汧汧礉硷乎數州之間灌注乎天下之半山之大者衡嶽澤之大者彭蠡地理志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚縣蕭山瀵水所出嵬嶷高大貌巊溟鬱岪山氣暗昧之狀潰渱泮汗謂直望無崖也滇𤅈淼漫山水潤遠無崖之狀錢塘縣武林水所出龍川故曰湧川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底定故曰吞江又曰漢水東為滄浪南入于江故曰

納漢磈磈石在山中之貌淅淅水流行聲埶也欱硿山深險連延之狀荆揚交廣數州之間土地闊遠故曰天下之半善曰嶷魚力切字指曰光兂山也五骨切埤蒼曰岪鬱山貌扶勿切渱胡東切滇通見切澥莫見切淼水貌音耿磈胡罪切瘣力罪切淅古旦切

百川派別歸海而會控清引濁混濤并瀨濆薄沸騰寂寥長邁濞焉洶呼恭切洶隱焉礚礚

字說曰水別流為派濤大波也瀨急湍也長邁不回之意礚苦葢切善曰尚書大傳曰百川趨于海洶洶礚礚皆水聲也

出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之中林包湯谷之滂沛潮波汩起迴復萬里歊霧蓬浡雲蒸昏昧

大荒謂海外也爾雅曰觚竹北戶西王母日下謂之四荒觚竹北戶在南日下在東西王母在西皆四方荒昧

之國也又曰東至太遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極謂四方之極極遠也言大荒東極扶桑湯谷者謂海外彌廣無所不逮也潮波汩起言水彌廣汩急疾無所不至歘霧水霧之氣似雲蒸昏暗不明也善曰扶桑湯谷已見上文漨薄王切浡蒲眛切

泓澄奫潫澒溶沆戶明瀁余兩莫測其深莫究其廣澶湉漠而無涯惣有流而為長瓌異之所叢育鱗甲之所集往善曰說文曰泓下深大也澄湛也奫潫迴復之貌皆水深廣潤也奫於是切潫於權切澒胡孔切溶余腫切澶湉安流貌澶音纏湉音恬瓌異龜魚皆在水中生長於是乎長鯨吞航修鯢吐浪躍龍騰蛇鮫鯔琵琶王鮪偉鯸鮐鮣印龜鱕鯌烏賊擁劒𪓰古侯鼊解鯖鰐涵泳乎其中航船

之別名異物志云鯨魚長者數十里小者數十丈雄曰
鯨雌曰鯢或死於沙上得之者皆無目俗言其目化為
明月珠鄧析子曰釣鯢者不於清池一說曰鯨猶言鳳
鯢猶言凰也異物志曰朱厓有水蛇鮫魚出合浦長二
三尺背上有甲珠文堅强可以飾刀口可以為鑢鰡魚
形如鯢長七尺吳會稽臨海皆有之琵琶魚無鱗形似
琵琶東海有之鯸鮐魚狀如科斗大者尺餘腹下白背
上青黑有黄文性有毒雖小獺及大魚不敢飲之蒸煑
飫之肥美豫章人珍之鯽魚長三尺許無鱗身中正四
方如印扶南俗云諸大魚欲死鯽魚皆先封鰫鰭有橫
骨在鼻前如斤斧形東人謂斧斤之斤為鰫故謂之鰫
鰭魚二十餘種此其尤異者此魚所擊無不中斷也有
出入鰭子朝出求食莫還入母腹中皆出臨海烏賊魚
腹中有藥擁劍蟹屬也從廣二尺許有爪其螯偏大大
者如人大指長二寸餘色不與體同特正黄而生光明
常忌護之如珍寶以利如劍故曰擁劍其一螯尤細生

取食出南海交趾鼊鼊龜屬也其形如笠四足縵胡無指其甲有黑珠文采如瑇瑁可以飾物肉如龜肉肥美可食鯖魚出交趾合浦諸郡鰐魚長二丈餘有四足似鼉喙長三尺甚利齒虎及大鹿渡水鰐擊之皆中斷生則出在沙上乳卵卵如鴨子亦有黃白可食其頭琢去齒旬日間更生廣州有之涵沉也揚雄方言曰南楚謂汎為涵泳潛行也見爾雅言已上魚龍潛没泳其中善曰莊子曰吞舟之魚蕩而失水周易曰見龍在田或躍在淵楚辭曰騰蛇兮後從文子曰騰蛇無足而騰鰡音留鮎音夷鱐甫素切鰽甫亦切鰐五洛切涵音含

葺七八鱗鏤甲詭類舛錯泝素洄順流噞喁沈浮葺累也甲謂龜甲也楚辭曰魚葺鱗以自別噞喁魚在水中羣出動口貌善曰毛詩曰泝洄從之道阻且長淮南子曰水濁則魚噞喁噞牛檢切喁魚凶切

鳥則鵾鷄鸀燭鳿玉鸘霜鵠鷺鴻鶢爰鶋

居

避風候雁造七報江鸂鶒鷛鸆鶄鶴鶖鶬鸛鷗鷁七激鸕

汜濫乎其上鷗鶂鳥也好鳴鸆鶒水鳥也鶖如鶩而大長頸赤目其毛辟水毒丹陽鄱陽皆有之鷄鶂鳥也似鳳左傳曰海鳥爰居止魯東門外三日臧文仲使國人祭之不知其鳥以為神也瀉鶒水鳥也色黃赤有斑文食短狐蟲在水中無毒江東諸郡皆有之鷛瀉似鴨而雞足鷫鶴出南海桂陽諸郡善曰候雁已見南都賦毛詩曰有鶖在梁毛萇詩傳曰禿鶖也蒼頡篇曰鴰大如鶴郭璞山海經注曰鷗水鷄也鷛音庸瀉音渠鶖音秋

湛淡羽儀隨波參差理翮整翰容與自翫彫啄湛淡迅疾貌漪瀾水波也彫啄鳥食貌

蔓藻刷盪漪瀾蔓藻海藻之屬也善曰說文曰刷刮也漪蓋語辭也毛詩曰河水清且漣漪爾雅曰大波為瀾

魚鳥聱耴昌允萬物蠢生芒

芒黖黖慌呼廣罔奄歘許勿神化翕忽函幽育明窮性極形盈虛自然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼇贔備屓許器首冠靈山大鵬續翻翼若垂天振盪注流雷抃重淵殷上聲動宇宙胡可勝原蠢動也黖黖絕遠貌奄歘去來不定之意翕忽疾貌函幽育明皆謂珠玉光耀之狀也窮性極形物皆極之也呂氏春秋曰月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛列仙傳曰鼇負蓬萊山而抃滄海之中贔屓用力壯貌莊子曰北溟有魚名鵾化爲鵬怒而飛翼若垂天之雲鵬之將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上者九萬里亦振盪之狀也注流水深貌其聲孰之不可勝盡也淮南子曰虛廓生宇宙宇宙生天地者也善曰聱耴衆聲也埤蒼云聱不聽也魚幽切耴牛乙切杜篤論都賦曰蠢生萬類黖黖不明貌許既切春秋保

乾圖曰日以圖照月以虧全宋均曰全十五日時也列子夏革曰渤海之東曰歸墟其中有五山焉帝命禺强使巨鼇十五舉首而戴五山峙而不動玄中記曰鼇巨龜也西京賦曰巨靈贔屭王逸楚辭注曰擊手曰抃音卞

島嶼序緜邈洲渚馮平隆崇曠瞻迢遞迴眺冥蒙珍怪麗奇隙充徑路絶風雲通洪桃屈盤丹桂灌叢瓊枝抗莖而敷蘂珊瑚幽茂而玲瓏島海中山也嶼海中洲上有山石魏武滄海賦曰覧島嶼之所有緜邈廣遠貌水中可居曰洲小洲曰渚曠瞻迢遞謂島嶼也馮隆高貌迢遞遠貌迴眺冥蒙謂洲渚深奥之貌言珍怪之物麗於島嶼之中徑路絶者人道斷絶風雲通者唯風雲能交通也意者謂奇怪之徒因風雲以交通水經曰東海中有山焉名曰度索上有大桃屈盤三千里桂生蒼梧交趾合浦以南山中

所在叢聚無他雜木也其枝葉皆辛木叢生曰灌瓊樹生其華藥仙人所食令人長生楚辭曰精瓊藥以為糧蓬萊三山神仙所居故云有也漢書歌曰上蓬萊咀瓊英珊瑚赤色有枝無葉扶南傳曰漲海中有盤石珊瑚生其上玲瓏明貌善曰後漢黎陽山碑曰山河馮隆有精英兮朱榍鬱金賦曰丹桂植其東莊子曰南方積石千里名瓊枝高百二十仞

增岡重阻列真之宇玉堂對霤石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江斐於是往來海童於是宴語斯實神妙之響象嗟難得而覼縷

玉堂石室仙人居也海童海神童也吳歌曲曰仙人爵持何等前謁海童爾雅曰嗟楚人發語端也善曰馮衍爵銘曰富如江海壽配列真道書曰上曰神次曰仙人下曰真人楚辭曰紫貝闕兮玉堂鄭玄禮記注曰堂前有承霤列仙傳曰赤松子常止西王母石室中

藹藹蠱貌徐幹齊都賦曰翠幄浮游埤蒼曰嫋嫋美也奴鳥切史記曰泰帝使素女鼓五十絃瑟神異經曰西海有神童乘白馬出則天下大水王延壽王孫賦曰嗟難得而覶縷覶力戈切

爾乃地勢坱圠卉木䖘蔓遭藪為圃值林為苑異荂蓲蘛有夏曄于輒冬蒨方志所辨中州所羨坱圠幷沕也高下不平貌也卉百草總名楚人語也有木曰苑有草曰圃言林藪非一所在皆為苑圃有國有家者因天地之自然不復假人功為園圃也爾雅曰荂榮也蓲華也敷蘛華開貌南土草木通曰冬生故曰蒨善曰鵩鳥賦曰坱圠無垠坱烏朗切圠烏八切廣雅曰䖘長也烏老切荂枯瓜切爾雅曰蕍榮也郭璞曰蕍猶敷蕍亦草之貌也蘛與蕍同庾俱切蓲與敷同無俱切

草則藋蒳豆蔻薑彙非一江蘺之屬海苔之類綸組紫絳

食葛香茅莫侯石帆水松東風扶留異物志曰藿香交趾有之豆蔻生交趾其根似薑而大從根中生形似益智皮殼小厚核如石榴辛且香蒳草樹也葉如栟櫚而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞舌香食之益美薑彙大如累氣猛近於臭南土人擣之以為虀菱一名廉薑生沙石中薑類也其累大辛而香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成也始安有之彙類也易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也江蘺香草也楚辭曰扈江蘺海苔生海水中正青狀如亂髮乾之赤鹽藏有汁名曰濡苔臨海出之爾雅曰綸似綸組似組東海有之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海常獻之絳絳草也出臨賀郡可以染食葛蔓生與山葛同根特大美於芋也豫章間種之香茅生零陵石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫連雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松藥草

生水中出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食檳榔者斷破之長寸許以合石賁灰與檳榔并咀之口中赤如血始興以南皆有之善曰蒟音納蔻火豆切彙音謂綸吉預切

布濩皐澤蟬聯陵丘夤緣山嶽之岊冪歷江海之流扤白蔕衛朱䓪鬱兮䒩茂曄兮菲菲光色炫晃芬馥肸蠁職貢納其包匭離騷詠其宿莽

布濩遍滿貌蟬聯不絕貌夤緣布藤上貌冪歷分布覆被貌許氏記字曰岊陬隅而山之節也扤搖也蔕花本也非非花美貌也方言曰凡草生而初達謂之䒩芬馥色盛香散狀包裹也匭猶結也尚書禹貢曰包匭菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是故既包裹而又纏結之一曰匭柙也爾雅曰卷施草拔其心不死江淮閒謂之宿莽屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲之宿莽善曰毛

萁詩傳曰抏動也淮南子曰草木之句萌銜甲戴實說文曰䕺草木華垂貌肸蠁已見蜀都賦黃緣出也乙音節莅以稅切䕺汝誰切

木則楓柙甲櫲樟栟櫚枸古侯根縣杬杶櫨文欀薑楨橿平仲桾櫏松梓古度楠榴之木相思之樹

楓柙皆香木名也櫲樟木也異物志曰栟櫚樓也皮可作索枸根樹也直而高其用與栟櫚同栟櫚出武陵山枸根出廣州木縣樹高大其實如酒杯皮薄中有如綿綿者色正白破一實得數斤廣州日南交阯合浦皆有之杬大樹也其皮厚味近苦澀剥乾之正赤煎訖以藏衆果使不爛敗以增其味豫章有之杶櫨二木名文文木也材密緻無理色黑如水牛角日南有之欀木樹皮中有如白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交阯盧亭有之楨橿二木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形松梓二木名古度樹也不華而實子

皆從皮中出大如安石榴正赤初時可爽食也廣州有之楠榴木之盤結者其盤節文尤好可以作器建安所出最大長也相思大樹也材理堅邪斫之則文可作器其實如珊瑚歷年不變東冶有之善曰桹音郎杬音元杶敕倫切穰音襄楨音真宗生高岡族茂幽阜擢本千尋垂蔭萬畝攢柯挐莖重葩殗葉輪囷虯蟠垣墁鱗接榮色雜糅綢繆縟繡宵露霮徒感䨴徒外旭日晻烏感時與風颻摇颺揚颲瀏颼飀鳴條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙竽俱唱宗生宗類而生於高山之脊故名宗生族茂言種族繁多也擢本高聳貌八尺曰尋言婆娑覆萬畝之地莊子曰匠石見樹百圍其臨千仞而後有枝此大樹之蔭也善曰許慎淮南子注曰挐亂也女居切殗重也葉

重疊貌於劫切鄒陽上書曰輪囷離奇輪囷謂屈曲貌蚪蟠謂樹如龍蛇之盤屈相糾也埤堄枝柯相重疊貌埤笓立切堄除立切緌繡言草木花光似繡文綢繆花釆密貌霮䨴垂貌毛詩曰旭日始旦哼亦闇也房妹切颼瀏風聲也颼於丙切瀏力久切颼所求切颼音留律謂籟也殷仲文所謂幽律是也言木枝葉與風搖蕩作聲如律呂之暢說文曰筑似箏五絃之樂也世本曰隨作竽鄭玄周禮注曰三十六簧也

其上則猨父哀吟猭子長嘯狖鼯吾猓古火然騰趠飛超爭接縣垂競游遠枝驚透沸亂宇落暈散吳越春秋曰越有處女出於南林之中越王使使聘問以劍戟之事處女將北見於越王道逢老翁自稱袁公問處女吾聞子善為劒術願一觀之女曰妾不敢有所隱唯公試之於是袁公即跳于林竹橋折墮地處女即接末袁公操本以刺處女女應節入三入因舉枝擊之袁公即飛上樹化為

白猨遂引去猑子猨類猨身人面見人則嘯異物志曰犹猿類露鼻尾長四五尺居樹上雨則以尾塞鼻建安臨海北有之鼯大如猨肉翼若蝙蝠其飛善從高集下食火煙聲如人號一名飛生飛生子故也東吳諸郡皆有之猓然猨狖之類居樹色青赤有文日南九真有之揚雄方言曰透驚也善曰山海經曰獄法之山有獸狀如犬人面見人則笑名猑猑胡奔切枚乘菟園賦曰上涌雲亂綠葉輩散狖余幼切趙吐教切超士弔切

其下則有梟羊麡儕狼猰貐貙敕倶象烏菟之族犀兕之黨鉤爪鋸牙自成鋒穎精若燿星聲若震霆名載於山經形鏤於夏鼎

爾雅曰梟羊一名萬萬如人面長脣黑身有毛反踵見人則笑左手操管海南經所云也異物志云麡狼大如麋角前向有枝下出反向上長者四五尺廣州有之常居平地不得入山林山海經

曰南海之外有猰貐狀如貙龍首食人貙虎屬也或曰能化爲人也象生九真曰南山中大者其牙鼻長一丈於菟虎也江淮間謂虎爲於菟犀狀如水牛頭似豬四足類象蒼黑色一角當額上鼻上角亦墮也又有小角長五寸不墮性好食棘口中洒血武陵已南山中有兕獸也似牛左傳曰昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物而爲之備使人知神姦故人入山澤林藪不逢不若魑魅魍魎莫能逢之故曰形鏤於夏鼎善曰麡在西切猰於八切貐以主切淮南子曰勾爪鋸牙於是挐矣禮記曰刀卻刃授頴鄭玄曰頴鋒也挐伯陵荅司馬遷書曰有能見鋒頴之狀

其竹則篔簹箖箊於桂箭射筒柚由梧有篁篻簩有叢皆竹名也異物志曰篔簹生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或相去一丈廬陵界有之始興以南又多小桂夷人績以爲布葛箖箊是裘公所與越女試劍竹者也桂竹生於

始興小桂縣大者圍二尺長四五丈篃竹細小而勁實可以爲箭通竿無節江東諸郡皆有之射筒竹細小通長長丈餘亦無節可以爲射筒筒及由梧竹皆出交趾九真篻竹大如戟槿實中勁强交趾人鋭以爲矛甚利䈗竹有毒夷人以爲觚刺獸中之則必死篔于君切篻芳肽切䈗音勞

苞筍抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪橚矗蓄森萃蓊茸而勇蕭瑟檀欒蟬蜎玉潤碧鮮梢雲無以踰嶰谷弗能連鸑鷟食其實鵷鶵擾其間

苞筍冬筍也出合浦其味美於春夏時筍也見馬援傳漢書天文志曰見梢雲其說梢如樹也嶰谷崑崙北谷也漢書律歷志黃帝詔伶倫乃之崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者吹之以爲黃鍾之管鸑鷟鳳雛也鵷鶵周木記曰鳳類也非梧桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實

終身不去馴擾善也善曰螭蟲長直貌翁茸茂盛貌蕭瑟聲也昌犯也蟬蜎言竹妍雅也螭所六切蟲丑六切枚乘兎園賦曰修竹檀欒夾水碧鮮言竹似之也梢雲山名出竹

其果則丹橘餘甘荔枝之林檳榔無柯椰葉無陰龍眼橄欖棎榴禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽

辯瑩荆揚已南異物志曰餘甘如梅李核有刺初食之味苦後口中更甘高凉建安皆有之荔枝樹生山中葉綠色實赤肉正白味大甘美檳榔樹高六七丈正直無枝葉從心生大如楯其實作房從心中出一房數百實實如雞子皆有殻肉滿殻中正白味苦澀得扶留藤與古賁灰合食之則柔滑而美交趾日南九真皆有之椰樹似檳榔無枝條高十餘尋葉在其末如束蒲實大如瓠繫在樹頭如挂物也實外有皮如胡桃核裏有膚膚白如雪厚半寸如猪膏味美如胡桃膚裏有汁升餘清如

水美如蜜飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝蒼梧交趾南海合浦皆獻之山中人家亦種之橄欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之探探子樹也生山中實似梨冬熟味酸丹陽諸郡皆有之榴榴子樹也出山中實亦如梨核堅味酸美交趾獻之善曰橄音敢欖音覽探市膽切漢書音義如淳曰比景日中於頭上景在已下故名之比景比方利切一作北景云漢武時日南郡置北景縣言在日之南向北看日故名宋玉笛賦曰余嘗觀於衡山之陽

素華斐丹秀芳臨青壁系紫房鷓鴣南翥而中留孔雀綷羽以翺翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢以重行

鷓鴣如雞黑色其鳴自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處處有之孔雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中山雞

如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者鷩䳚也合浦有之翡翠巢於樹顛生子夷人稍徙下其巢子大未飛便取之皆出於交趾鬱林郡其琛賂則琨瑤之阜銅鍇之垠火齊之寶駭雞之珍赬丹明璣金華銀樸紫貝流黃縹碧素玉隱賑崴𡾊雜插幽屏必井精曜潛頴哲陊直氏山谷碕岸爲之不枯林木爲之潤黷隋侯於是鄙其夜光宋王於是陋其結綠琛寶也賂貨也詩曰來獻其琛大賂南金琨瑤皆美石也鍇金屬也禹貢金三品謂金銀銅也異物志曰火齊如雲母重沓而可開色黃赤似金出日南赬赤也丹丹砂也出山中有穴禹貢荆州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金華采者銀朴銀之在石者紫貝以色言之流黃土精也淮南子曰夏至而流黃澤縹碧素玉

者亦以色言也㭊者言其如㭊摘而陊落山谷者淮南子曰積疊琁玉以純修碕張衡南都賦曰隋珠夜光張禄先生曰来有結緑隋侯来玉於此各鄙其寶也善曰尚書曰瑶琨篠蕩孝經援神契曰神靈滋液則犀駭雞來良曰角有光雞見而駭驚也劉欣期交州記曰金華出珠崖謂金有華采者埤蒼曰嵗褢不平也又重累貌嵗烏乖切褢故乖切幽屏謂生處也潛頳謂潛深而有光頳説文㭊摘空青珊瑚墮之珠玉潛伏土石間隨四時長故㭊毁陊落山谷之土石也潤贓也黷黒茂貌㭊敉列切孫卿子曰言無小而不聲行無隱而不形玉在山而木潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子注曰碕長邊也巨依切

其荒陬子侯譎決詭則有龍穴内蒸雲雨所儲陵鯉若獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沉水居泉室潛織而卷綃淵客慷

慨而泣珠開北户以向日齊南冥於幽都賦四隅謂邊遠也湘東新平縣有龍穴穴中黑土天旱人人便共以水沾穴則暴雨應之常以此請雨也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食蟻楚辭曰陵魚曷止王逸曰陵鯉也浮石體虛輕浮在海中南海有之桴舟也比目魚東海所出王餘魚其身半也俗云越王鱠魚未盡因以殘半棄水中為魚遂無其一面故曰王餘也朱崖海中有渚東西五百里南北千里無水泉有大水斬之以盆甕承其汁而飲之水居鮫人水底居也俗傳鮫人從水中出曾寄寓人家積日賣綃綃者竹孚俞也鮫人臨去從主人索器泣而出珠滿盤以與主人日南人北户猶日北人南户也善曰尚書曰宅朔方曰幽都謂日既在北則南冥與幽都同王餘泉客皆見博物志窮陸見後漢書史記曰秦始皇地南至北向户北據河為塞

其四野則畛畷無數膏腴兼倍

原隰殊品窊隆異等象耕鳥耘此之自與穱捉秀菰孤穗詞翠切於是乎在畛畷謂地廣道多也舊井田閒有徑有畛善曰鄭玄毛詩箋曰畛舊田有徑路也之引切說文曰畷兩陌閒道也知衛切又陟劣切說文曰窊汙邪下也於爪切越絕書曰舜葬蒼梧象爲之耕禹葬會稽鳥爲之耘左傳曰生人之道於是乎在煑海爲鹽採山鑄錢國稅再熟之稻鄉貢八蠶之緜善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王濞則招致天下亡命者盜鑄錢煑海為鹽國用富饒異物志交趾稻夏熟農者一歲再種劉欣期交州記曰一歲八蠶繭出日南也徒觀其郊隧之內奧都邑之綱紀霸王之所根柢帝開國之所基趾郛郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累千祀憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫

寒暑隔閡五蓋於邃宇虹蜺回帶於雲館所以跨跱焕炳萬里也爾雅曰柢本也吳與周並世世稱王自泰伯至闔閭二十五世矣夫差益強大得為盟主故曰霸王之所根柢也越絕書曰吳郭周匝六十八里六十步大城周匝四十七里二百一十步水門八陸門八其二有樓名門者車船並入昌門人見在銅柱石填地大城中有小城周十二里亦有水陸門皆闔閭宮在高平里言經營造作之始使子孫累代保居也漫漫長遠貌寒暑所閡謂冬溫夏涼善曰西都賦曰虹蜺回帶於棼楣造姑蘇之高臺臨四遠而特建帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑窺東山之府則瓌寶溢目覵海陵之倉則紅粟流衍姑蘇吳臺名也善曰越絕書曰吳王夫差起姑胥之臺五年乃成高見三百里史記曰越伐吳敗之

姑蘇漢書伍被曰子胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑胥即姑蘇也漢書枚乘上書曰夫漢諸侯方輸謂錯出其珍怪不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉修治上林圃守禽獸不如長洲之苑游曲臺臨上路不如朝夕之池蔡邕月令章句穀藏曰倉蒼頡篇曰觀眎視之貌師蟻切漢書曰太倉之粟紅腐而不可食

起寢廟於武昌作離宮於建業闡闔閭之所營采夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵崇臨海之崔巍飾赤烏之韡曄

吳志曰前吳都武昌在豫章後都建業在丹陽孫權曰會稽徙治丹陽建業人皆不樂徙故為歌曰寧飲建業水不向武昌居言離宮者明非吳舊都也神龍建業正殿名臨海赤烏皆建業吳大帝所太初宮殿名也捷獵高顯貌越絕書曰昔越王勾踐欲伐吳大夫種對以九術於是作榮楯嬰以白壁鏤以黃

金狀類龍蛇以獻吳王夫差夫差大悅子胥諫曰王勿受也王不聽遂受之以飾殿也闔閭造吳城郭宮室其子夫差嗣增崇侈靡孫權移都建業皆學之故曰闔閭之所營采夫差之遺法而施榮楯也春秋左氏傳曰夫差次有臺榭陂池焉玩好必從歡樂是務

東西膠葛南北崢嶸房櫳對櫎

晃

連閣相經閽闥譎詭異出奇名左稱彎碕右號臨硎

善曰膠葛長遠貌崢嶸深邃貌魯靈光殿賦曰洞膠葛其無垠說文曰櫳房室之疏也又曰櫎帷屏屬然則門牕之廡通名櫎櫎與晃音義同彎碕臨硎閣闥名也吳後主起昭明宮於太初之東開彎碕臨硎二門彎碕宮西門碕巨依切硎口耕切

彫欒鏤楶青瑣丹楹圖以雲氣畫以僊靈

雖茲宅之夸麗曾未足以少寧思比屋於傾宮畢結瑤

而構瓊梁栭也瑣户兩邊以青畫為瑣文楹柱也汲郡地中古文冊書曰桀築傾宮飾瑤臺紂作瓊室立玉門言其參麗善曰鄭玄禮記注曰栭謂之築音節左氏傳曰丹桓宮楹杜預曰楹柱也高闈有閌洞門方軌朱闕雙立馳道如砥樹以青槐亘以綠水玄蔭耽耽清流亹亹善曰李尤德陽殿賦曰朱闕巖巖漢書音義應劭曰馳道天子之道毛詩曰周道如砥言其平直也漢書賈山上書曰秦為馳道樹以青松然古之表道或松或槐也亘引也耽耽樹陰重貌韓詩曰亹亹水流進貌列寺七里俠棟陽路屯營櫛比解署棊布橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互吳自宮門南出苑路府寺相屬俠道七里也解猶署也吳有司徒大監諸署非一也橫塘在淮水南近家渚緣江築長堤謂之橫塘北接

栅塘查下查浦在横塘西隔内江自山頭上十里至查浦建業南五里有山岡其間平地吏民雜居東長干中有大長干小長干皆相連大越城東小城西地有長短故號大小相干韓詩曰考盤在干地下而黄曰干櫛比夥其多也藏官物曰公廨醫巫所居曰署飛甍舛互言室屋之多相連下之貌善曰應劭風俗通曰今尚書御史謁者所止皆曰寺佽捷捷洽相佽也古洽陽路路陽也毛詩曰其崇如墉其比如櫛

其居則高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之裔歧嶷繼體老成奕世躍馬疊跡朱輪累轍陳兵而歸蘭錡内設冠蓋雲蔭閭閻闐噎

魁岸大度也漢書曰江充為人魁岸又于公高門以待封又貫捐之傳曰石顯方鼎貴應劭曰鼎始也乃祖乃父已來皆貴故曰鼎貴也虞虞文秀魏魏周顧顧榮陸陸遜隆吳之舊貴也昆裔皆

後世也岐嶷謂有識知也老成德之人養之乞言躍馬騰躍之謂言富貴也蔡澤傳曰躍馬肉食西京賦曰武庫禁兵設在蘭錡閶闔閬嗟言人物過滿之貌善曰毛詩曰克岐克嶷又曰雖無老成人謝承後漢書曰王公伍二千石奕世相襲楊惲書曰方家隆盛時乗朱輪者十人

其鄰則有任俠之靡輕訬之客締交翩翩儐從奕奕出躡珠履動以千百里讌巷飲飛觴舉白翹關扛鼎拚射壺博鄠陽暴謔中酒而作

靡美也揚子法言曰聶政荆軻刺客之靡締結也賈誼過秦論曰締交白罸爵名也漢書曰引滿舉白鄠陽人俗性暴急何晏云鄠陽惡戲難與曹也鄠陽本豫章縣善曰漢書曰季布為任俠如淳曰相與信為任同是非為俠漢書述曰江都輕訬謂輕薄為訬也締結也翩翩往來貌奕奕輕靡之貌高誘淮南子注曰訬輕利

急疾也訬音耿史記曰趙平原君使人於楚楚相春申君處趙使欲夸楚為玳瑁簪刀劒室皆以珠飾之請春申君春申君客二千餘人其上客皆躡珠履而迎之趙使大慙翹關扛鼎皆運壯力之勁能招門開也列子曰孔子勁能拓國門之關而不肯以力聞拓與翹同扛舉也漢書曰項羽力能扛鼎又漢書贊曰元帝時覽拚射孟康曰手搏為拚壺投壺也禮有投壺論語曰不有博奕者乎

於是樂只衎而歡飫無匱都輦殷而四奧來暨水浮陸行方舟結駟唱櫂轉轂昧旦永日

昧旦清晨也左傳曰昧旦丕顯善曰毛詩曰其樂只且又曰嘉賓式宴以衎飫已見上文輦王者所乘故京邑之地通曰輦馬漢書曰殺身靡骨死事輦轂下四隩來暨言四方之人皆來唱櫂轉轂言遠人唱歌櫂船乘車轉轂以向吳郡楚辭曰青纚結駟齊千乘漢書曰轉轂百數毛詩曰且以永日衎若旦切

飫振切

一開市朝而並納橫闠闤而流溢混品物而同廛幷都鄙而為一士女佇眙商賈駢坒紵衣絺服雜沓從萃輕輿按轡以經隧樓船舉颿帆而過肆果布輻湊而常然致遠流離與珂苦何珹混同也佇眙立視也今市聚人謂之立眙南方多絺葛故曰紵衣絺服也樓船船也颿者船帳也地理志曰越多犀象玳瑁珠璣銅銀果布之湊黃支國多異物入海市明珠流離果橘柚之屬布葛紵之屬近海多寶物湊會處也珹老鵰化西海為珹已裁割若馬勒者謂之珂珹者珂之本璞也日南郡出珂珹善曰楚辭曰覽涕而佇眙許慎淮南子注曰坒相連也扶必切羽獵賦曰萃從沈溶埤蒼曰從走貌先聾切隧向市路肆市路也漢書有樓船將軍珹音成纔賄紛紜器用萬

端金鎰磊砢力可珠琲步對闌干桃笙象簟韜於筒中蕉葛升越弱於羅紈繐蠻夷貨名也扶南傳曰繐貨布帛曰賄金二十四兩爲鎰史記曰趙孝成王一見虞卿賜黃金百鎰磊砢衆多貌琲貫也珠十貫爲一琲闌干猶縱横也桃笙桃枝簟也吳人謂簟爲笙又折象牙以爲簟也蕉葛葛之細者升越越之細者繐音捷僁譶譻摎交貿相競諠譁喤呷芬葩蔭映揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霡脉霂沐而中逵泥濘善曰僁所立切蒼頡篇曰譶不止也佇立切譻摎衆相交錯之貌譻胡巧切方言曰摎很也奴巧切方言曰諠吁横切諠通也說文曰呷吸也呼甲切紛葩謂舒張貨物使覆映史記蘇秦說齊王舉袂成帳揮汗成雨毛萇詩傳曰小雨謂之霡霂杜預左氏傳注曰濘泥也奴定切富中之甿貨

殖之選乘時射利財豐巨萬競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉饌越絶書曰富中大唐中也勾踐治以為田肥饒故謂之富中珠服珠襦之屬以珠飾之也玉饌者尚書曰惟辟玉食言富中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并疆踰田畒也兼巷踰里閭也言衆人之富自相夸競善曰說文曰毗田人也孔安國尚書傳曰自賢曰矜射賓亦切趫材悍壯此焉比廬捷若慶忌勇若專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤力駒切秦零陵令上書曰荆軻挾匕首卒刺陛下陛下以神武扶揄長劍以自救韓非子曰解其長劍免其危冠離騷曰扈江離楚人謂被為扈鮫函鮫魚甲可為鎧淮南子曰鮫革犀兕為甲冑也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函人哉左傳曰吳賜子胥屬鏤以死凡此

皆其器用之事義亦其土俗所能出有嘉服用也善曰成公綏洛禊賦曰趙才逸態習水善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言常以馬逐之江止而不能及射之矢左右滿抱而不能中髙誘曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左衛曰吳公子光享王鱄諸置劍於全魚中以進抽劍刺王遂殺闔閭

藏鍦於人去戭自閭家有鶴膝户有犀渠軍容蓄用器械兼儲吳鉤越棘純鈞湛盧戎車盈於石城戈船掩乎江湖

鍦矛也揚雄方言曰吳越以矛為鍦戭楯也鶴膝矛也矛骹如鶴脛上大下小謂之鶴膝犀渠楯也犀皮為之國語曰奉文犀渠軍容軍之容表言矛劍等也司馬法曰古者軍容不入國國容不入軍軍容入國則人德廢國容入軍則人德弱越絶書曰闔閭既重莫耶乃復命國中作金鉤有人貪王賞之重殺其兩兒以血釁鉤遂成二

鉤獻之闔閭詣官求賞王曰為鉤者衆多而子獨求賞何以異於衆人之鉤乎曰我之作鉤也殺二子成兩鉤王曰舉鉤以示之何者是也於是鉤師向鉤而哭呼其兩子之名吳鴻扈稽曰我在此王不知汝之神也聲未絕於口兩鉤俱飛著於父之背吳王大驚曰嗟呼寡人誠負子迺賞之百金遂服其鉤爾雅曰鉤戟也純鉤湛盧劍名也越絕書曰昔越王勾踐有寶劍五聞於天下客有能相劍者名薛燭王召而問之對曰歐冶子因天地之精悉其技巧一曰純鉤二曰湛盧三曰莫耶四曰豪曹五曰巨闕石城石頭隝也在建業西臨江其中有庫藏軍備戈船船下有戈也江湖二水名也晉曰禮記曰越棘大夫天子之戎器也鄭玄曰越國名也考工記曰越鐵利可以為戟環濟吳紀曰建安十七年城石頭越絕書伍子胥船有戈

露往霜來日月其除草木節解鳥獸腯膚觀鷹隼誡征夫坐組甲建祀

姑命官帥而擁鐸將校獵乎具區詩曰令我不樂日月其除國語曰本見而草木節解本根也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節理解落也脃肥也左氏傳曰肥脃謂畜之碩大蕃滋也漢書曰鷹隼未擊矰弋不施於蹊隧於此時也可以戒戎夫左氏傳曰衷甲坐甲又曰組甲三千馬融曰組甲以組為甲杷姑幡名麾旗之屬也國語曰吳王夫差出軍與晉爭長昏乃戒夜中令服兵擐甲陳士卒官帥擁鐸建杷姑此吳軍容之舊制也鐸施號令而振之也周禮校人中大夫掌王田獵之馬一校千二百九十六匹具區澤名也在吳之西善曰爾雅曰吳越之間有具區烏滸忽古狼䏚呼光夫南西屠儋都倉耳黑齒之酋白由金鄰象郡之渠驫駥飍矞靸霅警捷先驅前塗異物志曰烏滸南夷別名也其落在深山之中其種族為人所殺則居其死所且伺

殺主若有過之者是與非則仇而食之狼朧人夜鬾金
知具良不夫南特有才巧不與衆夷同西屠以草染齒
染曰作黑僊耳人鏤其耳匡夫南之外有金鄰國去夫
南可二千餘里土地出銀人衆多好獵大象生得其死
則取其牙首渠皆豪帥也象郡今日南郡也又有象林
郡善曰驫駥䮶矞衆馬走貌驫必幽切駥呼橘切䮶香
幽切矞以出切靸霅走疾
貌靸素合切霅徒合切

俞騎騁路指南司方出車檻
檻被練鏘鏘吳王乃巾玉輅軺翊焦驌驦旂魚須常重光攝
烏頰烏號佩干將羽旄揚蕤雄戟耀芒貝冑象弭織文鳥
章六軍袀翊遵服四騏龍驤管子曰桓公北征孤竹見人長尺而人物具焉冠而右袪
衣走馬管仲曰登山之神有俞兒者長尺人物具焉霸
王之君興登山之神見且走馬前導也袪衣示前有水

也右祛衣從右方涉也至甲耳之溪有贊水者從左方涉其深及冠從右方涉其深至膝已涉大濟也指南指南車也里谷子曰鄭人取玉必載司南之車為其不惑也鏘鏘行兒也左傳曰破練三千馬融曰被練為甲者所服玉輅以玉飾車也驌驦馬也左氏傳曰唐成公如楚有兩驌驦馬子常欲之不與三年止之唐人竊馬而獻子常子常歸唐溪馬融曰驌驦鳥也馬似之旂旌旗之屬周禮有巾車官又交龍為旂以魚須為柄也日月為常重光謂日月畫於旂上也攝持也烏號柘名以為弓淮南子曰烏號之弓不能無弦而射列女傳曰柘枝體勁烏集其上被即衆飛烏乃哀號故號之干將劒名胄兜鍪以貝飾之弭弓末以象飾之鳥章染絲織為畫為文章置於旌旂也左氏傳曰袀服振振袀同也騏馬名善曰毛詩曰大車檻檻子虛賦曰靡魚須之撓旃史記趙良曰屈盧之勁矛干將之雄戟又曰貝胄朱綅又曰象弭魚服又曰織文鳥章又曰乘

其四騏南都賦曰馬鹿超而盧驍

峭格周施罿罻普張罼罕瑣結罠蹏連網陸以九疑禦以沅湘輶軒蓼擾彀騎煒煌莊子曰峭格羅絡謂張網周遍罿罻罼罕皆鳥網也瑣結似瑣連結也連網言不絕也罠麋網蹏兔網周易曰蹏所以在兔得兔而忘蹏陸闌也因山谷以遮獸也禦禁也謂因沅湘爲藩落也揚雄羽獵賦曰禦自汧渭九疑山名沅湘水名輶輕也詩云輶車鑾鑣彀騎張弓弩之騎也峭七肖切罿音衝罻音尉罼音畢罠無貧切陸音祛禦音語彀古候切

袒裼徒搏拔距投石之部猿臂骿脅狂趭獷猤鷹瞵鶚視趁趯䟴𨂂若離若合者相與騰躍乎莽罠之野爾雅曰袒裼肉袒也詩云袒裼暴虎拔距謂兩人以手相按能拔引之也超踰躍也投石舉以投擿也王翦傳曰投

石拔距猿臂通肩也漢書李廣猿臂為武騎常侍駢脇
令駢幹也駢駢通史記商君傳趙良謂鞅曰君之出多
力而駢脅者參乘左傳曰晉文公駢脅趨走也鷹䳹鷂
視言勇士似之也善曰司馬相如大人賦曰騰而狂趭
子召切說文曰犬獷不可附也子猛切獷壯勇之貌其
翠切說文曰蹸曰精也力辰切趭趪𨁰豚相隨驅逐衆
多貌趭七感切𨁰力荅切豚徒合切莽罠廣大貌莽莫浪切罠音浪干鹵殳鋋暘以良切夷
勃盧之旅長殺短兵直髮馳騁儇許緣佻坌並銜枚無聲
悠悠旆旌者相與聊浪郎平昧莫之坰干鹵皆楯也越絕書曰越王身
披暘夷之甲拔勃盧之矛短兵刀劍也尚書曰稱爾干
過秦論曰流血漂鹵廣雅曰殺矛也呼狄切楚辭曰車
錯轂兮短兵接史記曰荊軻怒髮直衝冠方言曰儇佻
疾也佻他弔切漢書曰相如弔二世曰坌入曾宮之嵯

𢦏音義曰坐並也步寸切周禮銜枚氏下士鄭玄曰止言語囂讙也枚大如箸横銜之毛詩曰有聞無聲又曰蕭蕭馬鳴悠悠旆旌悠悠流貌昧莫廣大貌聊浪放曠貌鉦鉦鼓疊山火烈熛林飛爛浮煙載霞載陰菈擸雷硠崩巒弛直氏岑鳥不擇木獸不擇音疊振疊也熛火爛也左傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音鹿得美草呦呦而鳴至於困迫將死不暇復擇出音急之至也凡閑暇而有好聲逼急不擇音獸皆然非唯鹿也莊子亦曰獸死不擇音以雷硠之至故云鳥不擇木獸不擇音善曰說文曰鉦鐃也菈擸雷硠崩弛之聲菈郎答切擸音獵硠音朗爾雅曰巒山隋山小而高曰岑虥甝虪纈麋麖驀六駮追飛生彈鸞鵠射猱挺白雉落黑鴆零陵絕嶛奈嶕茲遥聿越巉鋤咸險跐踰竹柏

獑猭杞柟封豨豲神螭掩剛鏃祖祿潤霜刃染頳絆前兩足也莊子曰連之鸓頳音聳麋大麋也桂林有麋山海經曰駮如馬白身黑尾一角鋸牙虎爪音如鼓能食虎也詩曰隰有六駮飛生鼯也師廣曰南方有鳥曰花鷂黃頭赤目五色備也猱似猿奴刀切挺音亭鴋鳥一名雲白黑色長頸赤喙食蝮蛇體有毒古人謂之鴆毒江東諸大山中皆有之左氏傳曰叔牙飲酖酒而死韋越豹走貌霜刃言其殺利也善曰毛詩曰不敢暴虎毛萇曰暴虎空手以搏也虣與暴同爾雅曰虪白虎胡甘切虪黑虎音叔說文曰蓦上馬也鵠音京史記曰跐萬里如淳曰跐起踰也恥戈切埤蒼曰獑猭逃也獑丑珍切猭恥傳切淮南子曰申包胥曰吳為封豨修蛇方言曰南楚人謂豬為豨虛豈切豲怖聲呼學切於是弭節頓轡齊鑣駐蹕徘徊倘佯寓目幽蔚覽將帥之拳勇與士

卒之抑揚羽旄以觜距為刀鈹（披）毛羣以齒角為矛鋏皆（古業）體著（池著）而應卒（倉忽）所以挂扢而為創（瘡）痏衝踤而斷筋骨莫不紉銳挫芒拉捭摧藏雖有石林之岝（巑）崿請攘臂而靡之雖有雄虺之九首將抗足而跐之（踓騷曰卿）

志弭節躍止行者也王者出入警蹕倘佯猶翱翔言吳之將帥皆有拳勇羽旄鳥屬也毛羣獸屬也鈹兩刃小刀也鋏刀身劒鋒有長鋏短鋏體著者著體而生也楚辭天問篇曰焉有石林此本南方楚圖畫而屈原難問之於義則石林當在南也楚辭招魂曰南方不可以止雄虺九首往來儵忽雖有石林雖有雄虺者益張誕之云非必臨時所遇善曰左氏傳曰得臣寓目焉毛詩曰無拳無勇拳與權同楚辭曰帶長鋏之陸離廣雅曰扢摩也

公紇切蒼頡篇曰痛毆傷也為軌切說文曰跸觸也材律切𣪠折傷也女六切拉頽折也捭兩手擊絶也布買切靡碎也廣雅曰跐躧也且爾切

顛覆巢居剖破窟宅仰攀鴟鵂俯蹴七六豺獏刲剞几熊羆之室剽掠虎豹之落猩猩啼而就禽萬萬笑而被格屠巴蛇出象骼斬鵬翼掩廣澤山海經曰猩猩豕身人面異物志曰出交趾封溪有猩猩夜聞其聲如小兒啼也萬萬梟羊也已觧上章矣梟羊善食人大口其初得人喜而笑却脣上覆額移時而後食之人因為筒貫於臂上待執人人即抽手從筒中出鑿其脣於額而得禽之張衡玄圖曰梟羊喜獲先笑後愁山海經曰巴蛇食象三歲而出其骨骼骨也其為蛇青黄赤黑鵬翼大垂天也善曰許慎淮南子注曰鴟鵂鶩雛也鴟思俊切鵂音儀爾雅曰獏白豹音陌剞亦刲也廣雅

曰落居也駡狀
沸切骼音格

輕禽狡獸周章夷猶狼跋乎紭橫中忘其所以睒睗失其所以去就魂褫氣懾之葉而自踼跇者應弦而飲羽形償景僵者累積而增益雜襲錯繆傾藪薄倒岬岫岩穴無豜豵翳薈無麢鷚思假道於豐隆披重霄而高狩籠烏兔於日月窮飛走之棲宿周章謂章皇周流也

楚辭曰君不行兮夷猶王逸曰夷猶猶豫也紭網綱也跋跋促遽貌踼跇皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽也闞子曰宋景公以弓人之弓升虎圈之臺東向而射箭集彭城之東其餘力逸勁猶飲羽於石梁雜襲重疊也錯繆聊亂貌薄不入之叢藪澤別名言欲假道豐隆非實事也然欲窮高極遠究變化備幽明之故設此云善

曰毛詩曰狼跋其胡說文曰睒暫視也式冉切睗疾視也式亦切䖘奪也直示切聲類曰踼跌也徒郎切漢書音義曰踣崩也蒲北切爾雅曰僨僵也方問切許慎淮南子注曰岬山旁古押切爾雅曰山有穴曰岫毛萇詩傳曰豜三歲曰豜公妍切爾雅曰豕生三子曰豵子公切說文曰麢麤也音須又曰鷚鳥大鶵也力幼切楚辭曰吾令豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雲師也春秋元命苞曰日月兩設以蟾蜍與兔者陰雙居月中有兔已見蜀都賦

嶰澗閬岡岵童罾罘滿效獲衆迴靶乎行邪睨觀魚乎三江汎舟航於彭蠡渾萬艘而既同

閬空也易曰閴其無人爾雅曰山多草木曰岵岡山脊也童無草木也若童無角靶轡革也彭蠡澤名善曰爾雅曰小山別大山曰嶰山夾水曰澗毛萇詩傳曰太平山不童澤不竭聖主得賢臣頌曰王良執靶左氏傳曰公觀魚于棠尚書曰三江既入震澤底定彭蠡既豬說文

曰䑰船總名衆一作淼淼水
會也艑古買切航船別名

弘舸連舳巨檻接艫飛雲蓋海制非常模疊華樓而島跱時髣髴於方壺比鷁首而有裕邁餘皇於往初

揚雄方言曰江湖凡大船曰舸
舳船前也艫船後也船上下四
方施板者曰檻也飛雲蓋海吳樓船之有名者皆彫鏤
采畫有軒檻華檻之船也島跱謂似方壺蓬萊二山有
宮闕左氏傳曰楚敗吳師獲其乘舟餘皇吳子光請於
衆曰喪先君之乘舟豈唯光罪衆亦有焉善曰釋名曰
上下重牀曰艦江表傳曰孫權乘飛雲大船吳志曰
賀齊所乘船彫刻丹鏤望之若山方壺已見上文

張組幃構流蘇開軒幌鏡水區槁工檝師選自閩禺習御長風狎翫靈胥責千里於寸陰聊先期而須臾

流蘇謂纂
繒綵垂於

彫文之樓也水區河中也言開文軒光輝如鏡照川也閩越名也秦并天下以其地為閩中郡班固述兩越傳曰悠悠外宇閩越東甌禹畨禹也其彼地人便水方言云刺船曰槁檝橈也淮南子曰來溪谷之流以象禹長風遠風也靈胥伍子胥神也昔吳王殺子胥於江沉其尸於江後為神江海之間莫不尊畏子胥將濟者皆敬祠其靈以為性命舟檝之師獨能抑翫之也千里路之長也寸陰晷之短也言水靈輯睦浪濤弭息取長路於短景獨能先期而到故有須臾之暇也善曰西京賦曰長風激於別島越絕書曰子胥死王使捐於大江口乃發憤馳騰氣若奔馬乃歸神大海蓋子胥水仙也

櫂謳唱簫籟鳴洪流響渚禽驚弋磻波放稽鷦鵬虞機發留鵁鶄弋繳射也鷦鵬鳥也楚辭曰從玄鶴與鷦鵬尚書曰若虞機張鄭氏注曰虞主田獵之地者也機弩牙也鵁鶄鳥似鳧頭上總毛羽善曰櫂謳已見

西都賦說文曰籟三孔籥也磻已見西京賦

鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公巧傾任父筌鮔亘鱒鱺鱨魦罩教教兩魪罺側梢鰝鰕乘鱟胡豆黿鼉同罛共羅沈虎潛鹿馬縶襱倌束巘鯨輩中於羣犗攙搶暴出而相屬雖復臨河而釣鯉無異射鮒附於井谷

易曰結繩而為網罟以佃以漁詹公詹何也任父任公子也莊周曰任公子為大鉤巨𦁈五十犗牛以為餌蹲會稽投竿東海已而大魚食巨鉤鉤沒而下驚揚奮鬐白波若山海水震蕩任公子得若魚離餌之制河以東蒼梧以西莫不厭此魚者筌捕魚器今之斗回也筌所以得魚也莊子曰得魚而忘筌罩籗也編竹籠魚者也詩云南有嘉魚烝然罩罩魪左右魪一目所謂比目魚也云須兩魚竝合乃能遊者單行落魄著物為人所得故曰

兩魪丹陽吳會有之罺抑魚之器也鱟形如惠文冠青黒色十二足似蟹足悉在腹下長五六寸雌常負雄行漁者取之必得其雙故曰來鱟南海朱崖合浦諸郡皆有之罛魚網也詩云施罛濊濊虎魚頭身似虎或云變而成虎鹿頭魚有角似鹿同罛共羅言皆為網罟所制獲也縶龖儵朿者陷網罟之中見儵朿也𪊲鯨魚之有力者也魚大者莫若鯨也故曰𪊲鯨也攙搶星也淮南子曰鯨魚死而彗星出易井卦曰九二井谷射鮒鄭𤣥云九二坎爻也坎為水上直巽生一艮爻也艮為山山下有井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳言微小也夫感動天地此魚之至大射鮒井谷此魚之至小故以相況善曰列子曰詹何楚人也以獨繭絲為綸芒針為鉤荆篠為竿剖粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鱣鱏鮪也鱛古贈切鯔鯋已見西京賦魪音介爾雅曰鰝大魚鰕音遐鱟音候事已見西京賦又曰龖兼有也力公切鵬鳥賦曰儵若囚拘求殞切𪊲音輝說文曰惜駴

斗也牿古邁切駼以陵切結輕舟而競逐迎潮水而振緡密巾想萍實之復形訪靈夔於鮫人精衞銜石而遇繳文鰩夜飛而觸綸北山亡其翔翼西海失其遊鱗繳弋綸也緡綸皆鈎繳也詩曰其鈎惟何惟絲伊緡善曰家語曰楚昭王渡江得物如斗入王舟中王怪之使問孔子孔子曰此爲萍實可剖而食之其甘如蜜唯王者能獲此吉祥也云先時童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甘如蜜引此事言今東江流想復遇斯事也山海經曰東海中有獸如牛蒼身無角一足入水則風其聲如雷以其皮冒鼓聞五百里名曰夔鮫人居水中故訪之北山經曰發鳩之山有鳥狀如烏而文首白喙赤足名精衞其鳴自呼亦帝之女姓姜遊於東海溺而死不反常取西山木石以填東海西山經曰泰器之山濩水出焉是多鰩魚狀

如鯉魚身而鳥翼蒼文而白首赤喙常行西海而遊於東海夜飛而行言吳之綸繳得此鳥魚故西海北山失其鱗翼也戰國策曰夏水浮輕舟揚雄蜀都賦曰行舟競

雕題之士鏤身之卒比飾虬龍蛟螭與對簡其華質則亂費錦繢會料遼其虓勇則鵰悍狼戾

善曰水經云雕題國在欝林水南漢書曰昔少康之庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子也亂費錦文貌於既切詩曰闞如虓虎火交切戰國策曰趙王狼戾無親戾力計切

相與昧潛險搜瓌奇摸蝳蝐捫觜蠵剖巨蚌於回淵濯明月於漣漪

眛冒也巨蚌育明珠者也列仙傳曰高后時會稽朱仲獻三寸四寸珠此非回淵巨蚌不出之也風行水成文曰漣漪詩曰河水清且漣漪明月珠珠之至光者清且漣漪者水極麗也濯光珠於麗水

益美之善曰回淵水也觜子規切蠵呼圭切大龜也言天下川澤魚鳥蟲獸瑰奇之物隱翳之處搜索使盡也說文曰眛目不明也門麥切謂之潛隱之穴也畢天下之至異訖無索而不臻谿壑為之一罄川瀆為之中去聲貧哂澹臺之見謀聊襲海而徇珍載漢女於後舟追晉賈而同塵徇求也襲入也干寶搜神記曰澹臺子羽賫璧渡河風波忽起兩龍夾舟子羽奮劍斬龍波乃止登岸投璧於河河伯三歸之子羽毀璧而去漢女賈大夫已見西京賦老子曰和其光同其塵汩乘流以砰宕翼颶風之颲颲直衝濤而上瀨常沛沛以悠悠汔可休而凱歸揖天吳與陽侯汩疾也砰宕舟擊水貌颲颲風初貌颶疾風瀨水大波沛沛行貌悠悠亦行貌離騷曰溢

颶風兮上征班固曰颶疾也凱樂也左氏傳曰振旅凱
入於晉山海經曰朝陽之谷神為天吳是水伯揖之者
辭水靈而歸善曰詩曰汔可小康鄭
玄曰汔幾也虛乞切陽侯見南都賦指包山而為期集
洞庭而淹留數軍實乎桂林之苑饗戎旅乎落星之樓
置酒若淮泗積肴若山丘飛輕軒而酌綠醽方雙轡而
賦珍羞班固曰洞庭澤名王逸曰太湖在秣陵東湖中
有包山山中有如石室俗謂洞庭吳有桂林苑
落星樓在建鄴東北十里左傳曰以數軍實外傳曰射
不過講軍實鄭氏曰軍所以討獲曰實善曰周處風土記
曰陽羨太湖中有包山左傳晉穆子曰有酒如淮有肉
如坻史記云紂為肉山也湘州記曰湘州臨水縣有酃
湖去水為酒名曰酃酒車飲烽起釂鼓震真士遺倦衆
騎行酒肉已見西京賦

懷欣幸乎館娃烏佳之宮張女樂而娛羣臣羅金石與絲竹若鈞天之下陳吳俗謂好女為娃揚雄方言曰吳有館娃宮善曰欽烽酶鼓鈞天竝見西京賦左傳女樂二八登東歌操南音胤陽阿詠韎莫介任荆豔楚舞吳愉越吟翕習容裔靡靡愔愔晏子春秋曰桀作東歌南音徵引也南國之音也左氏傳曰鍾儀在晉使與之琴操南音商角徵羽各有引鍾儀楚人思在楚故操南音呂氏春秋曰禹行水見塗山之女未之遇而南省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人猗實始作為南音周公召公取風焉胤繼也呂氏春秋曰陽阿古樂曲周禮曰韎東樂名任南樂名豔楚歌也漢書四面楚歌也愉吳歌也楚辭曰吳歈蔡謳翕習容裔音樂之狀靡靡愔愔言樂容與閑麗也善曰韎任已見東都賦曹植妾

薄相行曰𪗋謳楚舞紛紛登樓賦曰莊舃顯而越吟史記曰紂作靡靡之樂左傳曰楚右尹子革曰祈招之詩曰祈招愔愔之愔愔若此者與夫唱和之隆響動鍾鼓之鏗耾横有殷坻丁禮頹於前曲度難勝皆與謡俗汁協律吕相應其奏樂也則木石潤色其吐哀也則凄風暴興或超延露而駕辯或踰緑水而采菱軍馬弭髦而仰秣淵魚竦鱗而上升詩曰唱予和女解嘲曰聲若坻頹坻頹崩聲也天水之大名曰隴坻因爲隴坻之曲楚辭曰伏羲作琴始造此曲淮南子曰瓠巴鼓琴鱏魚出聽伯牙鼓琴駟馬仰秣善曰戰國策司馬喜曰臣觀人萌謡俗列子曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南吕凉風至草木實及秋叩角弦以激夾鍾温風徐廻草木

發榮衢子曰皆與謡俗協言雖遐方異樂皆上合律呂下應謡俗故能奏和樂之音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人聽之不若延露以和高誘曰延露鄙曲也淮南子曰才會緑水之趣高誘曰緑水古詩也趣節也鉏耾大聲汁猶叶也

酣湑思與半八音并歡情留良辰征魯陽揮戈而高麾迴曜靈於太清將轉西日而再中齊既往之精誠

酣酒洽也湑樂也辰時也爾雅曰不辰不時也楚辭曰日吉兮辰良淮南子曰魯陽公楚將也與韓遘戰酣日莫援戈而麾之日爲之反三舍太清謂天也此言酣飲與音樂蓋是其中半并會之際歡情之所以留連良辰之所以覺速故追述魯陽迴日之意而將轉西日於中盛之時以適已之盛觀也昔光武合滹沱水鄗衍有隕霜之應精誠之感通天地人神以相應魯陽公麾日抑亦此之謂也荀日可麾而迴則精誠可

庶而幾故曰齊精誠於既往益是酣樂之至逼時之晏者所以慷慨磬鬻是故引而況焉善曰曜靈已見蜀都賦鶡冠子曰上反太清下及太寧也

昔者夏后氏朝羣臣於兹土而執玉帛者以萬國葢亦先王之所高會而四方之所軌則春秋之際要盟之主闔閭信其威夫差窮其武内果伍員之謀外騁孫子之奇勝疆楚於柏舉棲勁越於會稽闕溝乎商魯爭長於黄池

左傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛而朝者萬國先王謂舜等也信讀爲申國語曰吳王夫差起軍與齊晉爭衡晉大踐土之盟齊桓卲陵之會奮其威强未能過也伍員楚大夫出仕於吳王因其謀伐楚孫武吳人善用兵作書號孫子兵書北征闕池爲深溝於商魯之間北屬之

濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先歃晉惡之善曰左傳曰楚師陳於柏舉闔閭之弟夫槩王先擊楚子常楚師大敗國語曰越王句踐棲於會稽之上難蜀父老曰南馳使以誚勁越

徒以江湖嶮陂

物産殷充繞霤李救未足言其固鄭白未足語其豐士有陷堅之銳俗有節概之風睚士賣眦助賣則挺劍喑廕嗚烏古則彎弓

漢書王莽策命前將軍曰繞霤之固南當荊楚鄭白二渠名意者謂吳江湖之阻洞庭之嶮土地之沃物産之豐雖關中所謂繞霤之固鄭白之豐未足以爲言也凡天下言豐者皆多稱關中故引焉韓信曰項羽喑嗚叱咤善曰太公陰符經曰無堅不陷也楊惲曰西河魏土凜然皆有節槩睚眦已見西京賦家語孔子曰公良儒者有勇力挺劍而令衆也孟子曰越人彎弓而射我

擁之者龍騰據之

者虎視麾城若振槁搴旗若顧指雖帶甲一朝而元功遠致雖累葉百疊而富彊相繼樂滑衍苦旱其方域列僊集其土地桂父練形而易色赤須蟬蛻稅而附麗賈誼傳曰權制天下顧指如意叔孫通列傳曰斬將搴旗之士顧指諭疾且易也葉猶世也列仙傳曰桂父象林人也常服桂葉以龜腦和之顏色如童時白時赤南海人尊事之累世赤須子豐人也豐中傳世見之秦穆公之主魚吏也數道豐界災異水旱十不失一食柏實石脂絕穀齒落更生細髮復出後去之吳山言此人等仙如蟬之脫殼爾雅曰麗附也莊子曰附離不以膠漆赤須子本非共人故言附麗也夫土地險固以致彊豐沃以致盛而天下之美皆歸焉霸王之功皆存焉故賦者既舉其富強之業而載其神仙之事善曰長楊賦曰麾城撕邑

商君曰秦師至鄢郢舉若振槁槁葉落漢書曰吳晉爭長吳爲帶甲三萬史記曰維祖元功輔臣股肱新序曰齊侯相管仲國既富强楚辭曰濟江海兮蟬蛻淮南子曰蟬飲而不食三十日而蛻中夏比焉畢世而罕見丹青圖其珍瑋貴其寶利也舜禹游焉沒齒而忘歸精靈留其山阿翫其奇麗也中夏貴其珍寶而不能見徒以丹青畫其象類也楚辭九歌曰九疑繽兮並迎謂舜神在九疑山也言聖帝明王存亡而淹留於是者貴其奇麗也書曰舜南巡狩陟方死山海經曰南方蒼梧之丘有九疑山焉舜之所葬吳越春秋禹老嘆曰吾年壽將盡止死斯乎乃命羣臣葬我於會稽之山論語曰管仲奪伯氏駢邑沒齒無怨言也剖判庶士容榷角萬俗國有鬱鞅而顯敞邦有湫子小阨烏介而踡拳跼伊

兹都之函弘傾神州而韞櫝仰南斗以斟酌兼二儀之優渥湫下也阨小也函弘寬大也左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰子宅湫隘不可以居禹所受地說書曰崑崙東方五千里名曰神州帝王居之楚辭曰八柱何以東南傾吳國在地勢所傾寫故曰傾神州而韞櫝也論語曰韞櫝而藏諸廣雅曰商度也推麗略也言商度其麗略天官星占曰南斗主爵祿其宿六星春秋說題辭曰南斗為吳詩曰既優既渥繇此而揆之西蜀之於東吳小大之相絕也亦猶棘林螢燿而與夫槫木龍燭也否泰之相背也亦猶帝之懸解而與桎梏疏屬也庸可共世而論巨細同年而議豐确胡角乎崔寔政論云使賢不肖相去如日月之與螢火雖頑

篇之人猶察山海經曰榑木長千里又曰鍾山之神名
曰燭龍視為晝瞑為夜莊子曰老子死秦失弔之三號
而出弟子曰非子之友耶曰然然弔若是可乎曰始也
吾以其人也而今非也適來夫子時也適去夫子順也
安時而處順憂樂不能入也古者謂是帝之懸解莊子
曰有繫謂之懸無謂之解郭璞曰懸絕曰解山海經曰
二負殺猰貐帝乃梏之疏屬之山桎其右足反縛兩手
漢宣帝時擊磻石於上郡陷得石室其中有反縛械人
劉向曰此二負之臣也帝曰何知之以山海經對帝天
也人生稟命於天受拘俗之性憂虞終身不解此乃自
終執縛為天所繫夫安時處順憂樂不能入此自然放
肆為天所解也天在上者故曰帝之懸解性之永放者
也桎梏疏屬形之永拘者也相背之甚故以相況馬凡
物安於所守思不易方處窮塞而不識天下之通塗亦
如此也善曰森眾而成林郭象玄莊子注曰生曰
懸死曰解過秦論曰不可同年而語矣确薄也　暨其

幽遐獨邃寥廓閒奧耳目之所不該足趾之所不蹈倜儻之極異譎君屈詭之殊事藏理於終古而未寤於前覺也若吾子之所傳孟浪之遺言略舉其梗槩而未得其要妙也倜儻譎詭皆謂非常詭異之事終古猶永古也周禮考工記曰輪已崇則人不能登也輪已庳則終古登阤離騷曰吾馬能忍此終古孟子曰伊尹云天之生斯人也使先知覺後知先覺覺後覺也予天民之先覺者也孟浪猶莫絡也不委細之意莊子曰夫子以為孟浪之言我以為妙道之行善曰司馬彪莊子注曰孟浪鄙野之語東京賦曰粗謂賓言其梗槩粗言也

文選卷五

文選卷六

梁 蕭統 撰

唐 李善 註

魏都賦魏曹操都鄴相州是也太沖賦三都以吳蜀通相頓折以魏都依制度

左太沖

劉淵林注

魏國先生有睟其容乃盱衡而誥曰异乎交益之士孟子曰君子所性仁義禮智根於心其生色睟然見於面不言而喻趙岐曰睟潤澤貌也眉上曰衡盱舉眉大視也

异異也尚書堯典四岳曰异哉善曰漢書曰武帝置交州又改梁曰益有益州又曰公盱衡厲色振揚武怒音義曰眉上曰衡謂舉眉揚目也字林曰盱張目也爾雅曰詰告也蓋音有楚夏者土風之乖也善曰孫卿子曰人居楚而楚居夏而夏非天性也積靡使然也史記曰淮北沛陳汝南南郡此西楚也潁川南陽夏人之居故至今謂之夏人情有險易者習俗之殊也論語曰性相近習相遠也善曰周易曰辭有險易春秋說題辭曰中國之性習俗常操雖則生常固非自得之謂也傳曰習實生常善曰孟子曰使自得之趙岐曰使自得其本善性也昔市南宜僚弄丸而兩家之難解聊為吾子復翫德音以釋二客競于辯囿者也莊子曰市南宜僚弄丸而兩家之難解又曰公孫龍辯者之徒飾人之心

易人之意能勝人之口不能服人之心辯者之囿也善曰毛詩曰德音孔昭夫泰極剖判造化權輿善曰周易曰易有太極是生兩儀史記曰鄒衍稱引天地剖判以來淮南子曰大丈夫無為與造化逍遙爾雅曰權輿始也劇秦美新序曰權輿天地未袪也班固漢書述曰彰其剖判體兼晝夜理包清濁善曰列子曰昏明之分察故一晝一夜又曰夫有形者生於無形清輕者上為天濁重者下為地流而為江海結而為山嶽善曰班固終南山賦曰流澤遂而成水停積結而為山列宿分其野荒裔帶其隅巖岡潭淵限蠻隔夷峻危之竅也潭淵也屈平卜居曰橫江潭而漁善曰漢書曰秦地於天官東井輿鬼之分野揚雄交州箴曰交州荒裔水與天際方言曰竅空也蠻陬子侯夷落譯導而通鳥獸之氓

也瓯落蠻夷之居處名也一名聚居為瓯善曰廣雅曰落居也杜篤通論曰親錄譯導綏步四來論衡曰四夷入諸夏因譯而通說文曰譯傳四夷之語者漢書賈捐之上書曰駱越之人與禽獸無異毛萇詩傳曰祇民也

正位居體者以中夏為喉不以邊陲為襟也易曰正位居體美在其中而暢於四支善曰喉衿以身及衣為喻也戰國策頓子曰韓天下之喉咽也魏天下之胸腹也李尤函谷關銘曰衿帶咽喉聲類曰衿衣交領也

長世字甿者以道德為藩不以襲險為屏也善曰左氏傳北宮文子曰有其國家令問長世周書成王曰朕不知字民之道敬問伯父說文曰甿田民也東方朔集曰文帝以道德為藩以仁義為藩毛萇詩傳曰藩屏也揚雄城門校尉箴曰盤石唐芒襲險重固毛萇詩傳曰屏蔽也

而子大夫之賢

者尚弗曾庶翼等咸附麗皇極思稟正朔樂率貢職善曰言不曾與衆庶翼戴上者等其咸儀而附著於大中之道也國語越王句踐曰苟聞子大夫之言賈逵曰親而近之孜曰子大夫尚書曰庶明勵翼孔安國曰衆庶皆明其教而自勉勵翼戴上命左氏傳曰士會曰貴有常尊賤有等威莊子曰附麗不以膠漆王弼周易注曰麗著也尚書曰皇极皇建其有極孔安國曰皇大極中也謂大中之道也又曰稟受也論語比考讖曰正朔所加莫不歸義又撰考讖曰穿胸儋耳莫不貢職漢書曰單于非正朔所加東觀漢記曰百蠻貢職而徒務於詭隨匪人宴安於絶域榮其文身驕其險棘善曰詭隨匪人言詭善隨惡同於匪人又自宴安於其絶域也毛詩曰無縱詭隨以謹無良毛萇曰詭隨詭人之善隨民之惡毛詩曰獨

為匪民左氏傳管仲曰宴安酖毒不可懷也李陵書曰出征絕域漢書曰少康之庶子封於會稽文身斷髮蔡雍樊陵碑曰進路孔夷人情險棘毛萇詩傳曰棘急也繆默語之常論韋膠言而踰侈飾華離以矜然假倔渠屈彊巨兩而擁臂非醇粹之方壯謀踳舛駮於王義孰愈尋靡湃於中逵造沐猴於棘刺李克曰言語辯聰之說而不度於義者謂之膠言周官曰形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無華離之地班固曰不變曰醇不雜曰粹莊子曰惠施多方其書五車其道踳駮言惡也楚辭天問曰靡湃九逵枲華安居韓子曰燕王好微巧衛人曰臣能以棘刺之端為母猴王悅之養以五乘之奉王曰吾請觀客為棘刺之母猴衛人曰臣為棘刺之母猴也人主欲觀之必半歲不入宮不飲酒食肉

雨霽日出視之晏陰之間而棘刺之母猴乃可見燕王因養衛人而不能觀母猴鄭人有臺下之治者謂王曰臣為削者諸微巧必以削削之所削必大於削今棘刺之端不容削王試觀客之削則能與不能可知也王曰容為棘刺之母猴何以理之曰以削王曰吾欲觀容之削也容曰臣請取之因逃治人謂王曰上之無度量言談之士多棘刺之說也善曰周易曰君子或默或語廣雅曰膠欺也鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也毛萇詩傳曰然是也漢書伍被曰倔彊江淮閒孟子曰馮婦善搏虎攘臂下車衆皆悅之楚辭曰王色頩以脕顏精純粹而始壯華口哇反司馬彪莊子注曰踏讀曰外外乘也駮色雜不同也頩普工反王逸楚辭注曰寧有荓草蔓衍於九逵之道靡蔓也

劍閣雖嶛憑之者蹶非所以深根固蔕也

善曰劍閣蜀境也酈元水經注曰小劍去大劍飛閣通衢故謂之劍閣廣雅曰嶛巢高也力彫反又曰蹶敗也善

曰老子曰有國之母可以長久是謂深根固蔕長生久視之道聲類曰蔕果鼻也洞庭雖濬負之者北非所以愛人治國也善曰洞庭吳境也史記吳起曰三苗氏左洞庭而右彭蠡恃此險也禹滅之毛萇詩傳曰濬深也鄭玄周禮注曰負恃也漢書音義服虔曰師敗曰北南北之北老子曰愛人治國能無知乎彼桑榆之末光踰長庚之初輝善曰東觀漢記光武曰失之東隅收之桑榆毛詩曰東有啓明西有長庚況河冀之爽塏苦改與江介之湫子小湄善曰左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰子之宅湫隘囂塵請更諸爽塏楚辭曰長江介之道風辟居韓詩章句曰介界也毛萇詩傳曰水草交曰湄故將語子以神州之略赤縣之畿魏都之卓犖呂角六合之樞機鄒衍以為儒者所謂中國者於天下

八十一分居一耳中國名赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之所敘九州也是以不得為州數中國外若赤縣神州者九所謂九州者也范雎說秦王曰魏韓中國處而天下之樞也善曰河圖括地象曰崑崙謂東南地方五千里名曰神州帝王居之小雅曰畧界也周禮曰方千里曰王畿西都賦曰卓躒諸夏卓犖與卓躒音義同呂氏春秋曰神道乎六合

于時運距陽九漢網絕維姦回內贔備兵纏紫微翼翼京室耽耽耽帝宇巢焚原燎變為煨燼故荆棘旅庭也殷殷寰內繩繩八區鋒鏑縱横化為戰場故麋鹿寓城也不飲酒而怒曰贔詩曰內贔于中國漢室之亂起于閹官故曰內贔也紫微宫在南城下于時兵所圍繞光熹元年四月靈帝崩八月大將軍何進入省見太后黃門張讓郭進等斬進

進部曲將兵突入尚書閣閣閉虎賁中郎將袁術等攻
閣日暮術等起火燒閣初平元年十二月董卓遷都長
安其夜燒洛陽南北宮易曰鳥焚其巢尚書曰若火之
燎于原春秋穀梁傳曰寰內諸侯非天子之命不得出
會尸吏始曰天子以千里為寰伍被謂淮南王曰昔伍
子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿遊姑蘇臺也
臣今見宮中荊棘露沾衣也尚書曰春秋保乾圖曰五運
七變各以類驚宋衷曰五運五行用事之運也孔安國
尚書傳曰距至也漢書陽九厄曰初入百六陽九音義
曰易傳所謂陽九之厄漢書曰漢興禁網疎濶管子曰
國有四維四維不張則滅王逸楚辭注曰維紘也尚書
曰崇信姦回毛詩曰商邑翼翼漢書客謂陳涉曰夥涉
之為王沈沈者應劭曰沈沈宮室深邃之貌沈長含切
與耽音義同謝承後漢書曰陽球為司隸校尉虎視帝
宇廣雅曰煨燼也烏壞反廣雅曰煨烟也杜預左氏傳
注曰燼火之餘木也似進反毛萇詩傳曰殷衆也毛詩

曰子孫繩繩兮長揚賦曰洋溢八區言廣大也說文曰鋒兵端也又曰矢鋒也戰國策曰綴甲厲兵效勝於戰場伊洛榛曠崤函荒蕪善曰服虔漢書注曰榛木叢生也賈逵國語注曰蕪穢也臨菑牢落鄢郢丘墟善曰漢書齊郡有臨菑縣牢落猶遼落也洞簫賦曰翩連綿以牢落東觀漢記曰第五倫自度仕宦牢落漢書南郡有故鄢縣呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為丘墟而是有魏開國之日締構之初萬邑譬焉亦猶犨昌由麋之與子都培塿之與方壺也善曰周易曰開國承家廣雅曰締結也犨麋古之醜人也呂氏春秋曰陳有惡人焉曰敦洽犨麋推顙廣顏色如漆赭陳侯悅之毛詩曰不見子都子都美大夫也左氏傳曰太叔曰培塿無松柏培步苟反塿路苟反方壺二山名已見上文且魏地者畢昴之所

應虞夏之餘人先王之桑梓列聖之遺塵考之四隈則八埏延之中測之寒暑則霜露所均卜偃前識而賞其隆吳札聽歌而美其風雖則衰世而盛德形於管絃雖踰千祀而懷舊蘊於遐年詩譜云魏地畢昴之分野虞舜及禹所都之地在禹貢冀州雷首之北析城之西周以封同姓其後晉獻公滅魏以封大夫畢萬在晉之南河曲故其詩云彼汾一曲寘之河之干隈猶隅也鄭衍曰四隈不靜司馬相如封禪文曰下泝八埏國語曰卜偃云魏大名也以是始賞天啟之矣左傳曰吳公子札來聘使工為之歌魏曰美哉大而婉儉而易行以德輔此則為明主也善曰毛詩曰惟桑與梓必恭敬止王逸楚辭注曰考校也周禮曰以土圭測日影以求地中日南多暑日北多寒禮記曰日

月所照霜露所墜左氏傳史趙曰盛德必百世祀吳越春秋樂師曰君主之德可記之於管絃毛詩序曰懷其舊俗方言曰蘊積也爾其疆域則旁極齊秦結湊冀道開胸殷衛跨躡燕趙山林幽峽烏朗切川澤迴繚恒碣碪碍於青霄河汾浩涆而皓溔南瞻淇澳於六則綠竹純茂北臨漳滏父則冬夏異沼神鉦迢遞於高巒靈響時驚於四表溫泉毖秘涌而自浪華清蕩邪而難老善曰史記蘇秦說魏襄王曰南有鴻溝東有淮潁西有長城北有河外地理志曰魏觜觿參之分野也自高陵以東河東河內南有陳及汝南之邵陵隱強新汲西華長平潁川舞陽郾許鄢樊陵河南之開封中牟陽武酸棗卷皆魏分也魏武皇帝初封魏公

南得河内魏郡北得趙國中山常山鉅鹿安平甘陵東得平原西得東平凡十郡以此為魏之本國葢冀州之地恒山北岳也碣石山名也詩云瞻彼淇澳綠竹猗猗漢書溝洫志曰下淇園之竹漳滏二水名經鄴西北滏水熱故曰滏水有寒有温故曰冬夏異沼也冀州圖鄴西北鼓山山上有石鼓之形俗言時時自鳴劉邵趙都賦曰神鉦發聲俗云石鼓鳴則天下有兵革之事詩云毖彼泉水温水在廣平郡易縣俗以治疾洗百病華清井華水也善曰王逸楚辭注曰湊聚也冀道亦二國名也爾雅曰兩河間曰冀州左氏傳曰江黃道柏方睦於齊杜預曰道國在汝南朐猶前也南都賦曰淯水蕩其朐漢書地理志曰河内本殷舊都周分為鄁鄘衛磑磑高貌磑丑感反鄭玄周禮注曰汾水出汾陽縣浩古老切淅古旦反上林賦曰滉瀁瀇瀁廣雅曰浩漾大也皓故老反漾餘甽反山海經曰少山清漳水出焉郭璞曰至武安南入濁漳山海經曰神囷山滏水出焉郭璞曰

經鄴西北入漳說文曰泌水駛流也泌與泌同音祕魚豢典畧曰浪井者弗鑿而成毛詩曰永錫難老

墨井鹽池玄滋素液厥田惟中厥壤惟白原隰畇畇墳衍斥斥或嵬罍力罪而複陸或黋苦光朗而拓落乾坤交泰而絪縕嘉祥徽顯而豫作是以兆朕振古萌柢疇昔藏氣讖緯閟象竹帛迥時世而淵默應期運而光赫暨聖武之龍飛肇受命而光宅

鄴西高陵西伯陽城西有墨井井深八丈河東猗氏南有鹽池東西六十四里南北七十里尚書禹貢冀州厥土惟白壤厥田惟中中閟閑也詩云閟宮有侐善曰周禮曰辨其墳衍原隰之名鄭玄曰水厓曰墳下平曰衍毛詩曰畇畇原隰以紀反斥斥廣大之貌也蒼頡篇曰斥大也

嵬壘不平之貌嵬烏罪切䫋朗光明之貌拓落廣大之貌周易曰天地交泰又曰天地絪縕西京賦曰備致嘉祥文帝答曹植詔曰所獻詩二篇微顯成章兆猶幾事之先見者也淮南子曰欲興物接而未成朕兆者也許慎曰朕兆也直軫反毛詩曰振古如茲毛萇曰振自也廣雅曰萌始也爾雅曰柢本也丁計反禮記曰余疇昔之夜夢鄭玄曰疇發語聲也說文曰讖驗也河洛所出書曰讖毛萇詩傳曰閟閉也墨子曰以其所書於竹帛傳於後代子孫春秋說題辭曰尚書者所以推期運明命授之際魏志曰太祖武皇帝姓曹諱操為丞相封魏王文帝受禪追尊曰武皇帝東京賦曰世祖乃龍飛白水毛詩序曰文王受命作周也鄭玄曰受天命而王天下也東京賦曰漢初弗之宅

爰初自臻言占其良謀龜謀筮亦既允臧修其郛郭繕其城隍經始之制牢籠百王畫雍豫之

居寫八都之宇鑒茅茨於陶唐察卑宮於夏禹古公草
創而高門有閌苦浪宣王中興而築室百堵兼聖哲之軌
幷文質之狀商豐約而折中准當年而為量思重爻摹
大壯覽荀卿采蕭相僝拱木於林衡授全模於梓匠謀龜
謀筮猶周公之卜都洛邑也毛詩云爰契我龜又曰卜
云其吉終然允臧重爻易爻也大壯易卦名也易曰上
古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以禦
風雨蓋取諸大壯謂壯觀也荀卿曰宮室臺榭以避燥
溼養德别輕重也非為夸泰將以明人之大通仁順也
春秋左傳曰山林之木衡鹿守之治木器曰梓尚書有
梓材之篇也善曰尚書曰謀及卜筮淮南子曰太一者
牢籠天地雍西京也豫東京也西京賦曰取殊裁於八

都墨子曰堯舜茅茨不翦論語子曰禹卑宮室毛詩美古公亶父曰高門有閌又美宣王曰築室百堵説文曰僝具也餙勉反又曰僝取也子軟切孟子曰梓匠輪與能與人規矩不能使人巧趙岐曰梓匠木工也遐邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧闡鉤繩之筌緒承二分之正要揆日晷考星耀建社稷作清廟築曾宮以迴匝比岡隒(魚檢)而無陂造文昌之廣殿極棟宇之弘規𡸣若崇山崫起以崔嵬髧(徒感)若玄雲舒蜺以高垂(二分春秋之中者也詩定之方中作為楚宮揆之以日作為楚室定營室星營室中可以興土功也陂傾也易曰無平不陂丈昌正殿名也蜺龍形而五色善曰雞蜀父老曰遐邇一體豫或為務西都賦序曰衆庶悅豫毛詩曰庶人子來

周易曰擬之而後言議之而後動擬議以成其變化甘泉賦曰王爾投其鈎繩杜預左氏傳注銓次也與詮同周禮曰匠人建國晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕鄭玄曰極星北辰也周禮曰左宗廟右社稷說文曰隒崖也鄭玄禮記注曰陂避傾也周易曰上棟下宇以風雨對高貌也景福殿賦曰若仰崇山而戴垂雲懸垂貌也淮南子曰玄雲素朝瓌材巨世㙂楚洽𡑙除立參差枌音汾橑音老複結欒櫨疊施丹梁虹申以竝亙朱桷森布而支離綺井列疏以懸蔕華蓮重葩而倒披齊龍首而涌霤時梗槩於滮被尤池爾雅曰桷謂之榱善曰西都賦曰因瓌材而究奇抗應龍之虹梁廣雅曰曲枅謂之欒說文曰欂櫨柱枅也然欒櫨一也有曲直之殊耳西京賦蔕倒茄於藻井披紅葩之狎獵又曰疏龍首以抗殿齊龍首

而涌霤謂畫爲龍首於椽承檐四隅而以瀉霤也說文曰霤屋水流也東京賦曰其楔梳如此毛詩曰滮池北流也

旅楹閑列暉鑒抉烏兩振椽題黮䵶階陥嶙峋長庭砥平鍾簴夾陳風無纖埃雨無微津詩云旅楹有閑抉中央也振屋宇穩也文昌殿前有鍾簴其銘曰惟魏四年歲在丙申龍次大火五月丙寅作蕤賓鍾又作無射鍾建安二十一年七月始設鍾簴於文昌殿前所以朝會四方也善曰鄭玄毛詩箋曰旅楹衆也薛君韓詩章句曰閑大也謂閑然大也暉鑒言楹柱光暉遠照抉振也廣雅曰鑒照也聲類曰黮深黑色也直感反黮䵶亦黑也徒對反應劭上林賦注曰椭閑横也西京賦曰柢鍔嶙峋埤蒼曰嶙峋山崖之貌也毛詩曰風雨攸除墨子曰聖王作爲宮室邊足以御風寒上足以待露

巖巖北闕南端逌遵竦峭雙碣方駕比輪

西閷延秋東啓長春用覲羣后覿享頤賓文昌殿前值端門端門之前南當南止車門又有東西止車門端門之外東有長春門西有延秋門文昌殿所以朝會賓客享四方善曰德陽殿賦曰朱闕岩岩凡南方正門皆謂之端春秋說題辭曰血書魯端門西京賦曰圜闕竦以造天若雙闕之相望毛長詩傳曰覲見也尚書曰肆覲羣后周易曰觀頤觀其所養也頤養亦享也故曰覿享頤賓許兩切

左則中朝有赩聽政作寢匪樸匪斵去泰去甚木無彫鎪所留土無綈題錦玄化所甄國風所稟中朝內朝也漢氏大司馬侍中散騎諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝也文昌殿東有聽政殿內朝所在也墨子曰堯之為君采椽不斵晏子春秋曰明堂之制下之溼潤不能及也上之寒暑不能入也土事不文木事不鏤示民知節也老子曰去

甚去泰爾雅曰鏤鍐也善曰毛萇詩傳曰赩赤貌也尚書曰既勤樸斵孔安國曰樸治斵削也西京賦曰木衣綈錦說文曰綈厚繒也蔡雍陳留太守頌曰玄化洽矣黔首用寧漢書音義如淳曰陶人作瓦甋謂之甄吉然反毛詩序曰一國之事繫一人之本謂之風

於前則宣明顯陽順德崇禮重闈洞出鏘鏘濟濟珍樹猗猗奇卉蔓蔓蕙風如薰甘露如醴

聽政殿前聽政門聽政門前升賢門升賢門左崇禮門崇禮門右順德門三門並南向升賢門前宣明門宣明門前顯陽門顯陽門前有司馬門閣守門也周官闈人守王門爾雅曰宮中之門謂之闈洞達也南北外內東西左右掖門皆洞達相通善曰禮記曰大夫濟濟庶士鏘鏘毛萇詩傳曰猗猗蔓蔓茂盛貌也音此禮切叶韻東京賦曰惠風橫被邊壤帝臺賦曰惠風如春施家語舜曰南風之薰兮王肅曰薰風至之貌也論衡

曰甘露味如飴蜜王者太平則降鄭玄周禮注曰醴今甜酒禁臺省中連闥對廊直事所繇典刑所藏藹藹列侍金蜩齊光詰朝陪幄納言有章亞以柱後執法內侍符節謁者典璽儲吏膳夫有官藥劑有司看醳亦順時腠理則治升賢門內聽政闥向外東入有納言闥尚書臺宣明門內升賢門升賢門外東入有內醫署顯陽門內宣明門外東入最南有謁者臺閣次中央符節臺閣最北御史臺閣三臺並別西向符節臺東有丞相諸曹善曰魏武集荀欣等曰漢制王所居曰禁中諸公所居曰省中淮南子曰連闥通房人所安也直事若今之當直也蔡邕獨斷曰直事尚書一人典刑周禮六典八刑也建安十八年始置侍中尚書御史符節謁者金蜩金蟬蔡邕獨斷曰侍中常侍皆冠惠文加貂附蟬

左氏傳曰詰朝將見杜預曰詰朝平旦也周禮曰幕人掌帷帟鄭玄曰王所居之帳也尚書舜典曰龍命汝作納言應劭漢書注曰納言如今尚書官王之喉舌也毛詩曰出言有章漢書音義曰柱後以鐵為柱今法冠是如淳曰御史冠也持節掌璽故云典璽漢有尚符璽謁者受事故曰儲吏漢書謁者掌讚受事周禮膳夫上士又曰醫師掌毒藥共醫事鄭玄周禮注曰劑和也又禮記注曰舊醳之酒謂昔酒也呂氏春秋伊尹曰用新去陳𦡀理遂通高誘曰𦡀理肌脉也

於後則椒鶴文石永巷壺術楸梓木蘭次舍甲乙西南其戶成之匪日丹青炳煥特有溫室儀形宇宙歷象賢聖圖以百瑞綷以藻詠芒芒終古此焉則鏡有虞作繪兹亦等競近世王者後宮以椒房為通稱聽政殿後有鳴鶴堂

掖拜坊木蘭坊文石室後宮所止也壼宮中巷也術道也鳴鶴堂之前次聽政殿之後東西二坊之中央有溫室中有畫像讚尚書咎繇薦舜曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪粉米永巷掖庭之別名善曰列女傳曰姜后待罪永巷周禮曰正宮掌宮中次舍甲乙謂次舍之名以甲乙紀之也毛詩曰築室百堵西南其戶又曰不日成之藻詠文藻頌詠也縡子對切茫茫遠貌也楚辭曰長無絕兮終古廣雅曰鑒謂之鏡照也鄭玄論語注曰繪畫也

右則踈圃曲池下畹高堂蘭渚莓莓石瀨湯湯弱蔓係實輕葉振芳奔龜躍魚有縣呂梁馳道周屈於果下延閣胤宇以經營飛陛方輦而徑西三臺列峙以崢嶸亢陽臺於陰基擬華山之削成上累棟而重霤

下氷室而沍冥文昌殿西有銅爵園園中有魚池堂皇班固曰畹三十畝也離騷曰既滋蘭之九畹石瀨湍也水激石間則怒成湍芟木之細枝者也揚雄方言曰青齊兖豫之間謂之芟故傳曰慈母怒子折芟而笞之其患存焉子紅切古計切莊子曰呂梁懸水三十仞流沫四十里黿鼉魚鼈之所不能遊也漢廐舊有樂浪所獻果下馬高三尺以駕輦車銅爵園西有三臺中央有銅爵臺南則金鳳臺北則氷井臺銅爵臺有屋一百一間金鳳臺有屋一百九間氷井臺有屋百四十五間上有氷室三臺與法殿皆閣道相通直行為徑周行為營建安十五年作銅雀臺山海經曰太華之山削成四方沍堅也春秋左氏傳曰固陰沍寒善曰楚辭曰坐堂伏檻臨曲池曹植責躬詩曰夕宿蘭渚左氏傳曰原田莓莓杜預曰若原田之草莓莓然莓莫来反楚辭曰石瀨兮淺淺說文曰瞭察也千列反漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也若今之中道延相

連延也淮南子曰延樓棧道魯靈光殿賦注飛陛揭孽方輦言廣也甘泉賦曰似紫宮之崢嶸魯靈光殿賦曰榭而高大謂之陽基在下故曰陰基

周軒中天丹墀臨猋增搆峩峩清塵彯彯雲雀踶甍而矯首壯翼摛鏤於青霄雷雨窈冥而未半皦日籠光於綺寮習步頓以升降御春服而逍遥八極可圍於寸眸萬物可齊於一朝

丹墀以丹與蔣離合用塗地也爾雅曰扶搖謂之猋猋上也風從下升也班固西都賦説鳳闕曰上觚稜而棲金雀凡鳥之棲也羽翼戢斂以今揆古言猶非所覩之形也張衡西京賦曰鳳鶱翥於甍標感懇風而欲翔此鳳之有定有住尚向風而無一方則不宜言懇風也但鳥跱則形定翼住飛則斂足絶摽踶則舉羽翮用埶若將飛而尚住故言雲雀踶甍而矯首

也跳音提王吉傳曰進退步趨以實下言人不行則膝脛以下虛弱不實也辟辟乎也王褒甘泉賦曰千分未升其一增惶懼而自眩若播岸而臨坑登木末以窺泉揚雄甘泉賦說臺曰鬼魅不能自逮半長途而下顛班固西都賦說臺曰攀井幹而未半目眩轉而意迷舍靈檻而却倚若顛墜而復稽張衡西京賦說臺曰將乍往而未半怵悼慄而竦兢非都盧之輕蹻孰能超而究升此四賢所以說臺榭之體皆危峗悚懼雖輕捷與鬼神由莫得而自逮也非夫王公大人卿以雍容升高彌望得意之謂也異乎老子曰若春升臺之為樂焉故引習步頓以實下稱八方之究遠適可以圍於徑寸之眸子言其理驗而當情也莊子有齊物之論善曰軒長廊之有總也列子曰周穆王築臺號中天臺漢典職儀曰以丹漆地故稱丹墀西都賦曰正殿崔嵬層構七發曰蒙清塵毛萇詩傳曰壯健也摛鏤摛布其彫鏤也說文曰窈窕深遠也冥幽昧也毛詩曰有如皦日西京賦曰交

綺豁以疏察論語曾點曰春服既成毛詩曰於馬逍遥淮南子曰八紘之外乃有八極趙岐孟子章句曰眸目瞳子也

長塗年首豪徼古弔互經晷漏肅唱明宵有程附以蘭錡魚几宿以禁兵司衛閑邪鉤陳圍䕶年首閭道有室者也霍光傳說昌邑王輦道年首鼓吹歌舞豪徼道也晷漏漏刻也善曰說文曰晷景故曰晷漏漢書房中歌曰肅倡和聲字書倡亦唱字也亢向反程猶限也程與呈通西京賦曰武庫禁兵設在蘭錡建安二十二年初置衛尉漢書曰衛尉掌宮門衛屯兵周易曰閑邪存其誠樂汁圖曰鉤陳後宮也服虔甘泉注曰紫宮外營鉤陳星

於是崇墉濬洫嬰堞帶涘四門轇轕魚竭隆厦重起憑太清以混成越埃𡏖烏害而資始巃巃標危亭亭峻跱臨焦原而

不怳誰勁捷而無愢與岡岑而永固非有期乎世祀陽靈停曜於其表陰祇濛霧於其裏墉城也濬深也洫城
溝也張衡西京賦曰經城洫堞城上女牆也賈誼曰翟伐衛寇侠城乃泆居也毛詩云夏屋渠渠又曰既成藐藐尸子曰莒國有石焦原者廣尋長五十步臨百仞之谿莒國莫敢近也有勇以見莒子者獨却行齊踵焉所以服莒國也善曰辟綜西京賦注曰巘巘高貌也鶡冠子曰上及太清下及太寧老子曰有物混成先天地生西都賦曰軼埃壒之混濁周易曰萬物資始王逸楚辭注曰藐藐遠也說文曰標末也鄭玄禮記注曰危棟上也西京賦曰狀亭亭以苕苕說文曰阯基也論語曰慎而無禮則葸愢與葸同思子反陽靈天神也甘泉賦曰齊乎陽靈之宮周禮曰掌地祇
之禮也苑以玄武陪以幽林繚丁垣開囿觀宇相臨

碩果灌叢圍木竦尋篁篠懷風蒲陶結陰回淵漼積水深蒹葭蘻（胡犬）萑（胡官）蒻（弱）森丹藕凌波而的皪緑芰泛濤而浸（七心）潭（以心）羽翮頡頏鱗介浮沉棲者擇木雊者擇音若咆（步交）渤澥與姑餘常鳴鶴而在陰表清籞勤虞箴思國郵忘從禽樵蘇往而無忌即鹿縱而匪禁（玄武苑在鄴城西苑中有魚梁釣臺竹園蒲陶諸果詩曰集于灌木春秋左氏傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音皆自得之謂也雊者舉雉兔之類不傷其時況其巨者乎揚雄曰渤澥之鳥淮南子曰軼鶤雞於姑餘易曰鳴鶴在陰其子和之張衡東京賦曰淵池清籞虞箴虞人之箴也事見春秋其辭曰芒芒禹跡畫為九州經啟九道人有寢廟獸有

茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤思其麀牡武不可重是用不恢于夏家獸臣司原敢告僕夫周易曰即鹿無虞惟從禽也孟子曰齊宣王問曰文王之囿方七十里有諸孟子對曰於傳有之曰若是其大乎答曰民猶以為小也曰寡人之囿方四十里民猶以為大何也答曰文王之囿方七十里芻蕘者往馬雉兔者往馬與民同之民以為小不亦宜乎臣始至於境問國之大禁然後敢入臣聞郊關之内有囿方四十里殺其麋鹿者如殺人之罪則是四十里為阱於國中民以為大不亦宜乎言棋蘇往而無忌即鹿縱而匪禁者蓋同乎周文之德異乎齊宣之意善曰西都賦曰幽林窮谷西京賦曰緣垣綿連周易曰碩果不食莊子曰見巨木其絜百圍孫子曰水深則回說文曰淵回水也毛詩曰有漼者泉文子曰積水成海說文曰贊分別也胡犬反本草曰藕一名水芝爾雅曰荷芙蕖其根藕此文曰淩波而的皪即藕為偏名非唯根矣的皪光明

也上林賦曰的皪江靡鄭玄周禮注曰芰菱也說文曰白濤大波也浸潭漸漬也隨波之貌洞簫賦曰玉波浸潭而承其根毛萇詩傳曰飛而上曰頡飛而下曰頏周禮曰川澤宜鱗物墳衍宜介物鄭玄曰鱗魚龍之屬介龜鼈之屬水居陸生者也漢書音義晉灼曰樵取薪也蘇取草也

膴膴坰野奕奕菑畝甘荼伊蠢芒種斯阜西門溉其前史起灌其後璒流十二同源異口畜為屯雲泄為行雨水澍稉（古衡）稌（徒五）陸蒔稷黍黝黝桑柘油油麻紵均田畫疇蕃廬錯列薑芋充茂桃李蔭翳（音咽叶韻）家安其所而服美自悅邑屋相望（武方）而隔踰奕世

膴膴美也詩云周原膴膴菫荼如飴爾雅曰田一歲曰菑詩云薄言采芑于此菑畝

周官曰澤草所生種之芒種鄭司農曰芒種稻麥也今鄴下有十二墱天井堰在城西南分為十二墱丁鄧切微子麥秀之歌曰黍苗油油漢制列侯公主田無過三十頃者其餘各以官次哀帝時董賢賜田猥多王嘉上疏均田之制從此墮壞疇者界也埒畔際也詩云中田有廬孟子曰五畝之宅樹之以桑故曰著廬錯列老子曰甘其食美其服樂其俗安其居隣里相望雞犬之聲相聞人至老死不相與往來喜曰韓詩曰周原膴膴莫來反毛詩曰奕奕梁山維禹甸之賈逵國語曰阜長也河渠書曰西門豹引漳水溉鄴以富魏之河内漢書曰史起為鄴令遂引漳水溉鄴人歌之曰鄴有賢令兮為史公決漳水兮灌鄴旁終古瀉鹵兮生稻粱水陸為高下之田也二渠之利下則澍生秔稌高則植立稷黍也說文曰澍時雨所以澍生萬物者也之樹反方言曰蒔更也郭璞曰謂更種也時吏切爾雅曰黑謂之黝郭璞曰黝黑貌也聲類曰油油麻肥也莊子曰治邑屋曷嘗

不法聖人哉謝承後漢書曰王翁位二千石奕世相襲內則街衝輻輳朱闕結隅石杠飛梁出控漳渠疏通溝以濱路羅青槐以蔭塗比滄浪平而可濯方步櫚以占而有踰習習冠蓋莘莘所巾蒸徒斑白不提行旅讓衢設官分職營處署居夾之以府寺班之以里閭鄴城內諸街有赤闕黑闕正當東西南北城門最是其通街也石竇橋在宮東其水流入南北里爾雅曰石杠謂之倚郭璞曰石橋倚江疏通也魏武帝時堰漳水在鄴西十里名曰漳渠堰東入鄴城經宮中東出南北二溝夾道東行出城所經石竇者也楚辭曰滄浪之水清可以濯吾纓善曰杜預左氏傳注曰衢交道也齒容反文子曰羣臣輻湊李尤德陽殿賦曰朱闕岩岩晉灼漢書注曰飛梁浮道之橋小雅

曰椌引也步櫩長廊也楚辭曰曲屋步櫩宜擾畜上林賦曰步櫩周流長途中宿蔡雍胡億碑曰祁祁我君習習冠蓋毛萇詩傳曰華華衆多也禮記曰班白者不提挈鄭玄曰雜色曰班家語曰虞芮二國爭田入文王境行者讓路周禮曰設官分職以為民極小雅曰班次也其府寺則位副三事官踰六卿奉常之號大理之名厦屋一揆華屏齊榮肅肅階闥重門再扃師尹爰止毗代作楨當司馬門南出道西最北東向相國府第二南行御史大夫府第三少府卿寺道東最北奉常寺次南大農寺出東掖門正東道南西頭太僕卿寺次中尉寺出東掖門宮東北行北城下東入大理寺宮內大社西郎中令府城南有五營魏武帝為魏王時太常號奉常廷尉號大理建安十八年始置侍中尚書御史符節謁者郎中令太僕大理大農少府中尉二十一年大

理鍾繇為相國始置太常宗正二十二年以軍師華歆為御史大夫初置衛尉時武帝為魏王置相國御史大夫故云位副三事置卿近九故曰官踰六卿善曰毛詩曰三事大夫莫肯夙夜夏屋已見上注鄭玄禮記注曰晝華也爾雅曰屏謂之樹鄭玄禮記注曰榮屋翼也爾雅曰兩階間曰闕許亮反周易曰重門擊柝說文曰扃門之關也毛詩曰赫赫師尹毛萇曰太師周之三公也尹氏為太師毛詩曰天子是毗又曰王國克生維周之楨毛萇曰楨幹也

其閭閻則長壽吉陽永平思忠亦有戚里寘宮之東閈出長者巷苞諸公都護之堂殿居綺窻輿騎朝猥蹀䟿其中

長壽吉陽永平思忠四里名也長壽吉陽二里在宮東中當石竇吉陽南入長壽北入皆竇里都護者將軍曹淵也漢書萬石君傳曰徙其家長安戚里以姊為美人故善曰古詩云交疏結

綺窓廣雅曰㑩衆也烏罪反聲類曰蹀躡也徒協反說文曰敧傴也丘知反

營客館以周坊飾賓侶之所集瑋豐樓之閈閎起建安而首立葺牆冪室房廡雜襲剞居綺劂罔掇匠斲積習廣成之傳無以疇槀街之邸不能及鄴城南有都亭城東亦有都道北有大郎起捷門臨道建安中所立也古者重客館故舉年號也春秋左傳曰高其閈閎繕完葺牆以待賓客巧人以時冪館宮室子產曰僑聞文公之為盟主也宮室卑埤以崇大諸侯之館館如公寢爾雅曰閎巷門也一曰閎門中所從出入也冪覆也巧人塗人也冪墁也館宮室諸侯傳也史記藺相如奉璧西入秦秦舍相如廣成傳善曰說文曰廡堂下周屋也許慎淮南子注曰剞劂曲刀也劂九月反鄭玄論語注曰掇止掇古字通張晏漢書注曰疇等也漢書曰郅支首懸

槀街蠻夷邸間晉灼曰黄圖在長安城内也廓三市而開廛籍平逵而九達

班列肆以兼羅設闤闠以襟帶濟有無之常偏距日中

而畢會抗旗亭之嶢嶭五結侈所覜之博大周禮大市日昃而市朝市

朝時而市夕市日夕而市此三市之謂也逵已見上章傳曰逵市在逵之上易曰日中為市致天下之人聚天

下之貨交易而退各得其所善曰有無謂貨物之多少也二者常偏此能濟之也孟子曰古之為市也以其所

有易其所無西京賦注曰旗亭市樓也嶢嶭高峻之貌爾雅曰覜視也他弔反百隧轂擊連軫

萬貫憑軾捶馬袖幕紛半壹八方而混同極風采之異

觀質劑子遺平而交易刀布貿而無筭軾車撗覆膝人所憑也周官曰聽賣

買以質劑又曰以質劑結信而止訟鄭玄曰質劑謂兩書一札而別之也若今下手書保物要還矣質大買也劑小買也刀布錢刀之謂荀卿書曰省刀布之斂善曰西京賦曰徇察百隧史記蘇秦曰臨菑之塗車轂擊人肩摩連衽成帷舉袂成幕左傳曰楚子玉謂晉侯曰君憑軾而觀之說文曰撞擊也河圖龍文曰八方歸德淮南子曰釆俗者所以一羣生之短修明凡夫之風釆高誘曰風俗也釆事也

財以工化賄以商通難得之貨此則弗容𦉼周用而長務物背窳而就攻不鬻邪而豫賈古著馴風之醇醲

周官曰百工飭貨八材商賈阜通貨賄漢書貨殖傳曰桓文之後禮義大壞上下相冒於是商通難得之貨工作無用之𦉼攻者堅也詩曰我車既攻通物曰商居賣曰賈禮記王制曰𦉼用不中度不鬻於市布帛精麤不中數幅廣狹不中量不鬻於市姦色

亂正色不鬻於市禽獸魚鼈不中殺不鬻於市此皆不鬻邪之義史記曰子產治鄭不鬻賈周官曰平肆展成鄭玄曰展整也成平也市者使定物賈防誑豫也善曰廣雅曰財貨也財與材古字通爾雅曰賄財也廣雅曰長常也言常習之史記曰舜居河濱器不苦窳晉灼曰窳病也餘乳反淮南子曰黄帝治天下市不豫賈周易曰馴致其道仲長子昌言曰淑清穆和之風既宜醇醲之化既洽孔安國尚書傳曰醇粹也說文曰醲厚酒也女龍切優渥然以酒之醲以喻政厚也

白藏平之藏去富有無隄同賑大内控引世資賨幏積墆琛幣充牣仞關石之所和鈞財賦之所底慎燕弧盈庫而委勁冀馬填廄救而駔駿白藏庫在西城下有屋一百七十四間爾雅曰秋為白藏因以為名也大内京邑都内寳藏也漢書淮南王安上疏

曰越人貢財之奉不輸大內食貨志曰或𤦺財夏書曰闕石和鈞王府則有此夏之遺書禹貢曰庶土交正厎慎財賦咸則三壤鄴城西下有乘黃廏燕幽州也弧弓也爾雅曰北方之美者有幽都之筋角焉春秋左傳曰冀之北土馬之所生善曰周易曰富有之謂大業漢書東方朔曰不足以范無限之輿蘇林曰限限也爾雅曰賑富也風俗通曰槃瓠之後輸布一匹二丈是謂賨布廩君之巴氏出幏布八丈賨在宗反幏音稼𤦺音滯賓遠國語注曰開通也鄭玄儀禮注曰和調也孔安國尚書傳曰金鐵曰石供民器用通之使和平于虛賦曰充牣其中說文曰䮂壯馬也于岀反至乎勀敵糾紛庶士罔寧聖武興言將耀威靈介冑重襲旍旗躍莖弓珧以焦解檠巨景矛鋋飄英三屬之甲縵莫幹胡之纓控弦簡發妙擬更平嬴建安十八

年五月立魏公位諸侯王上赤紱遠遊冠二十一年進爵為王二十二年得設天子旌旗出警入蹕賜朱冠冕十二旒金根車駕六馬建太常設五時副車爾雅曰弓以蜃者謂之珧蜃骨也槃弓柙也詩云二矛重英漢書刑法志曰魏氏武卒衣三屬之甲趙惠文王好劍劍士夾門而客者三千人趙太子悝謂莊周曰吾王所見劍士皆蓬頭突鬢垂冠縵胡之纓短後之衣瞋目而語難者王乃悅之戰國策更嬴謂魏王曰臣能虛發而下雁魏王曰然則射可至於此乎更嬴曰可有雁從南方來更嬴虛發而雁下善曰左氏傳曰子魚曰勍敵之人隘而不成列杜預曰勍强也尚書曰庶土交正毛詩曰庶士有揭又曰興言出宿長楊賦曰以露威靈金匱曰長弓非勍槃不張說文曰鋋小矛史記曰冒頓自立為單于控弦之士三十萬班固漢書李廣述曰控弦貫石威動北隣爾雅曰簡擇也謂擇處而發也

齊被練而銛息廉戈襲偏裂以讀會

列畢出征而中律執奇正以四伐碩畫精通目無匪制推鋒積紀鋩氣彌銳三接三捷既晝亦月鼓翦方命吞滅咆（白交）烋（虛交）雲撤叛換席卷虔劉祲（子鴆）威八紘荒阻率由洗兵海島刷馬江洲振旅輷輷反旆悠悠凱歸同飲疏爵普疇朝無刓（五官）印國無費留

春秋左傳曰被練三千馬融曰練為甲裹史記蘇代曰强弩在前銛戈在後司馬法曰師多則讀孫武曰奇正還相生若環之無端莊子曰庖丁為文惠君屠牛手之所觸莫不中音合於桑林之舞文君曰善哉技庖丁對曰臣好者道進乎技矣臣始解牛時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也今臣以神遇而不以目視也良庖歲更刀割也族庖月更刀折也今臣刀

十九年矣所解數千牛也而刀刃若新發於硎若彼節者有閒而刀刃者無厚以無厚入有閒恢乎其於遊刃必有餘地矣文君曰善吾聞庖丁之言得養生焉一紀十二年推鋒積紀謂魏武帝從初平元年起兵至建安二十五年軍無不尅抑亦庖丁用刀十九年之義也孫武曰避其銳氣謂銳氣之利甚於鋒刃也易曰晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接詩云一月三捷既晝亦月者蓋取其頻繁之數或日或月也方命放棄王命也尚書曰咈哉方命尅翦方命者謂始起兵誅董卓之首亂漢室也咆烋猶咆哮也自矜健之貌也詩云咆烋於中國吞滅咆烋者尅黙韓暹楊奉之專用王命也叛換猶恣睢也漢書曰項氏叛換雲撤換叛者謂討破袁紹猶勝項羽也虔劉殺也春秋左傳呂相絶秦曰虔劉我邊陲席卷虔劉者謂擒呂布於徐州尅袁術於揚州平韓約馬起於雍州降劉表於荆州之屬也禭威八紘荒阻率由者謂北羈單于于白屋東懷孫權于吳會西攝劉備于

巴蜀也刷小嘗也司馬相如梨賦曰唰嗽其漿史記蘇秦曰輷輷殷殷若三軍之衆穀梁傳曰入曰振旅兵事以嚴終也春秋左傳曰凡公行告於宗廟反行飲至漢書曰疏爵而貴之疏爵普疇疇其爵邑者剖印印角刓也韓信傳曰項王有功當封爵印刓忍不能與孫子兵法曰戰勝而不修其賞者凶命曰費留善曰國語曰公使申生伐東山韋昭注曰東山皋落氏也衣之偏裻之衣韋昭注曰裻在中左右異色故曰偏裻音督說文曰讀列中止也然讀列或止或列周易曰師出以律漢書揚雄上疏曰石畫之臣甚衆史記曰秦穆公與晉惠公戰於韓把秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族春秋感精符曰楚圖宋更相吞滅春秋推誠圖曰諸侯冰散席卷各爭恣妄西都賦曰禮威盛容淮南子曰八澤之外乃有八紘尚書曰率由典常以藩王室魏武兵接要曰大將將行雨濡衣冠是謂洗兵刷猶飲也所劣切劉劭七華曰溆馬河源遊目崑崙蒼頡篇曰輷

輷衆車聲也呼萌切今為輷字音田毛詩曰悠悠旆旌魏武孫子注曰賞不以時但留賚也喪亂既弭而能宴武人歸獸而去戰蕭斧戢柯以柙刃虹旌攝麾以就卷斟洪範酌典憲覩所恒通其變上垂拱而司契下緣督而自勸道來斯貴利往則賤囹圄寂寥京庾流衍尚書曰往伐歸獸桓譚新論雍門周說孟嘗君曰以強秦之埶伐弱韓譬猶礳蕭斧以伐朝菌也馬融廣成頌曰建雄虹之長旌洪範箕子陳政術之篇也易曰觀其所恒則天地萬物之情可見矣又曰通其變使人不倦老子曰聖人執左契而不責於人有德司契無德司徹善曰毛詩曰喪亂既平周公攝政弘化弭亂司馬法曰以戰去戰雖戰可也柙胡甲反尚書曰垂拱而天下治莊子曰緣督以為經可以保身可以全生司

馬彪曰緣順也督中也順守道中以為常也禮記曰仲春省囹圄文子曰法寬刑緩囹圄空虛毛詩曰曾孫之庾如坻如京鄭玄曰庾露積穀也於是東鯷即序西傾順軌荊南懷憓（惠）朔北思韙（偉）緜緜迥塗驟山驟水襁負賮贄重譯貢篚埊首之豪鐻耳之傑服其荒服斂衽（而審）魏闕置酒文昌高張宿設其夜未遽庭燎晣晣有容祁祁載華載裔（入聲協韻）岌岌冠縰（所綺）纍（呂追）纍辮髮清酤（戶）如濟濁醪如河凍醴流澌（息茲）溫酎躍波豐肴衍衍行庖皤皤愔愔醧（一據）讌酣湑無譁（呼瓜反地理志曰會稽海外有東鯷人分為二十餘國以歲時獻見尚書禹貢曰織

皮西傾因桓是來織皮西戎國也憓順也司馬相如封禪書曰義征不憓淮南子曰三苗髽首賁禮贄也周官曰九州之外謂之藩國世一見各以其所貴寶為贄孟子曰將有遠行行者必以賮蒼頡篇曰賮財貨也建安二十一年匈奴南單于呼韓廚泉將其名王大人來朝待以客禮張衡南都賦曰九醞甘醴十旬兼清蘇秦曰齊有清濟濁河楚辭小招魂曰挫糟凍飲酎清涼王逸曰凍冷也酎三重釀醇酒也韓詩云賓爾籩豆飲酒之醧能者飲不能者已謂之醧許氏曰醧酒美也善曰尚書曰西戎即序尸子曰荊者非無東西也而謂之南其南者多也杜預左氏傳注曰韙是也論語曰襁負其子博物志曰織縷為之以約小兒於背上尚書曰厥貢漆絲厥篚織文山海經曰青要之山魁武羅司之穿耳以鐻郭璞曰鐻金銀之器名魁音神鐻音渠漢書曰高張四縣晉灼曰樂四縣也周禮曰凡樂事宿縣毛詩曰夜未央鄭玄曰未渠央也毛詩曰庭燎晣晣又曰采蘩祁

祁楚辭曰高余冠之岌岌鄭玄禮記注曰纚今之幘也
纚與縰同漢書曰諸侯纍纍從楚又終軍曰辭辮髮削
左袵毛詩曰既載清酤說文曰澌流氷也周易曰鴻漸
于磐飲食衎衎王肅曰衎衎寛饒之貌也鱨鱨豐多貌
也韓詩曰愔愔夜飲薛君曰愔愔和氣之貌也孔安國
尚書傳曰樂酒曰酣毛詩曰迨我暇矣飲此湑矣毛詩
曰湑莤也鄭玄曰泲莤之
也一曰湑樂也醧乙據反
延廣樂奏九成冠韶夏冒六
莖僸響起疑震霆天宇駭地廬驚億若大帝之所興作
二嬴之所曾聆
善曰賈逵國語注曰延陳也尚書曰簫
韶九成鳳凰來儀樂動聲儀曰帝嚳樂
曰六英帝顓頊曰五莖舜曰大韶禹曰大夏宋衷曰六
英能為天地四時六合也五莖能為五行之道立根本
也漢書顓頊作六莖夏大承二帝也韶繼堯也曹與僸
古字通西京賦曰大帝說秦穆公而覲之饗以鈞天廣

樂史記曰趙簡子病扁鵲視之曰昔秦穆公嘗如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂又曰趙氏之先與秦同祖然則秦趙同姓故曰二嬴也博雅曰聆聽也金石絲竹之恒韻匏土革木之常調干戚羽旄之飾好去清謳微吟之要妙世業之所日用耳目之所聞覺雜糅紛錯兼該泛博鞮鞻所掌之音韎邁昧任而金禁金之曲以娛四夷之君以睦八荒之俗鞮鞻周掌樂官名也周官鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌韓詩內傳曰王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及善曰周禮曰播之以八音金石土革絲木匏竹禮記注曰干戚羽旄謂

之樂鄭玄曰干盾也戚斧也武舞所執羽翟羽也旄旄牛尾大舞所執魏文帝樂府曰短歌微吟不能長孔叢子曰世業不替周易曰百姓日用而不知鄭玄周禮注曰鞮鞻四夷舞者扉也鞮都泥反鞻俱具反毛萇詩傳曰東夷之樂曰韎孝經鈎命決曰東夷曰昧南夷曰任西夷之樂曰株離北夷之樂曰禁然韎昧皆東夷之樂而重用之疑惧也甘泉賦曰八荒協兮萬國諧既苗既狩爰遊爰豫藉田以禮動大閱以義舉備法駕理秋御顯文武之壯觀邁梁騶之所著夏獵曰苗冬獵曰狩建安二十二年三月魏武帝親耕藉田於鄴城東建安二十二年十月甲午治兵上親執金鼓以詔進退大閱講武也魯詩傳曰古有梁騶梁騶天子獵之田曲也善曰孟子夏諺曰吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助一遊一豫為諸侯度禮記曰天子為藉田千畝公羊傳曰大閱者何簡

車馬也蔡邕獨斷曰天子有法駕莊子曰尹需學御三年而無所得夜夢受秋駕於其師明日往朝其師其師望而謂之曰吾非獨愛道也恐子之未可與也今將教子以秋駕司馬彪曰秋駕法駕也史記曰此天下之壯觀也

林不槎抍澤不伐夭斧斤以時罾罟以道德連木理仁挺芝草皓獸為之育藪丹魚為之生沼喬雲翔龍澤馬亍阜山圖其石川形其寶莫黑匪烏三趾而來儀莫赤匪狐九尾而自擾嘉穎離合以蕁蕁醴泉涌流而浩浩顯禎祥以曲成固觸物而兼造蓋亦明靈之所酬酢休徵之所偉兆草木未成曰夭斤方銎斧也詩曰取彼斧斨以伐遠揚延康元年木連理芝草

生於樂平郡白鹿白麞見于郡國赤魚見于太原郡黃初元年十一月黃龍高四五丈出雲中張口正赤喬雲者外赤内青也揚雄太玄經曰紫霓喬雲澤馬見于上黨郡瑞石靈圖出於張掖之柳谷始見於建安形成於黃初又備於太和周圍七尋中高一仞旁厚一里蒼質素章龍馬鳳凰僊人之象粲然盛著是以有魏詩雲鳥之書黃初二年醴泉出河内郡玉璧一枚延康元年三足烏九尾狐見於郡國嘉禾生醴泉出易曰顯道而神德行是故可與酬酢可與祐神矣賓主俱飲主人先舉名曰酬容酌主人酒名曰酢酢者報也行道德於神明而祥瑞皆至此蓋明靈感應之理其與人事交報之義也故曰蓋亦明靈酬酢也善曰國語里革曰山不槎櫱澤不伐夭槎士雅切枿五革切夭烏老切斨七羊切罾子能切文子曰鷹隼未擊羅網不得張谷草木未落斤斧不得入山林孝經援神契曰德至草木則木連理古瑞命記曰王者慈仁則芝草生說文曰亍步也丑亦反

毛詩曰莫赤匪狐莫黑匪烏尚書曰鳳凰來儀應劭漢書曰櫌音擾馴也說文曰穎穗也蕈茂盛貌子本切蒼頡篇曰禎善也周易曰曲成萬物而不遺尚書有休徵孔安國曰序美行之驗也說文曰偉大也

旼旼率土遷善罔匱沐浴福應宅心醰徒南粹餘糧棲畝而弗收頌聲載路而洋溢河洛開奧符命用出翩翩黃鳥銜書來訊叶韻音悉入謀所尊鬼謀所秩劉宗委馭巽其神器闡玉策於金縢案圖籙於石室考歷數之所在察五德之所莅量寸旬涓吉日陟中壇即帝位改正朔易服色繼絕世修廢職徽幟以變器械以革顯仁翌明藏用玄

黙菲言厚行陶化染學讐挍篆籀篇章畢覼優賢著於揚歴匪孽形於親戚河洛開興河出圖洛出書也黄初元年黄鳥銜丹書晝見河尚臺易曰人謀鬼謀百姓與能玉策玉牒也尚書曰納策於金縢縢緘也揚雄遺劉歆書曰得觀書于石室蒞臨也詩曰方叔蒞止司馬法曰明不寶咫尺之玉而愛寸陰之旬旬時也禮記曰聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異器械易曰顯諸仁藏諸用讐挍所為讐挍者也魏文武好書作皇覽諸文章辭藻多奏御故曰讐挍尚書盤庚曰優賢揚歴歴試也善曰封禪書曰畋畋穆穆周易曰君子見善則遷有過必改史記太史公曰成王作頌沐浴膏澤尚書曰宅山阜猥積醇美也廣雅曰粹純也淮南子曰昔容成之時置餘糧於畝首蔡雍胡廣碑曰餘糧栖於畝畝公羊傳曰古者什一而籍而頌聲作矣毛詩曰厥聲載路毛萇曰路大也七畧曰鄒于

有終始五德從所不勝木德繼之金德次之火德次之水德次之魏志曰文帝諱丕字子桓武帝太子為魏王漢帝以衆望在魏遂禪位乃為壇於繁陽王升壇即阼改元為黄初尚書曰將遜於位遜與孫同涓擇也古玄切淮南子曰君人之道儼然玄墨馬融論語注曰菲薄也論語曰君子薄於言而厚於行風俗通曰按劉向别録讎校一人讀書校其上下得繆誤為校一人持本一人讀書若怨家相對漢書音義曰周宣王太史大篆也籀音胄漢書鼂錯曰今陛下不尊諸侯應劭曰接之以禮不以庶孽畜之也

本枝別榦蕃屏皇家勇若任城才若東阿抗旍則威噞秋霜摛翰則華縱春葩英喆雄豪佐命帝室相兼二八將猛四七赫赫震震開務有謐故令斯民覩泰階之平可比屋而為

一 建安二十三年代郡烏丸反魏武帝以鄢陵侯彰為北中郎將行驍騎將軍入涿郡界叛胡數千騎卒至彰唯有步卒千人騎數百疋身自搏戰追胡大破之斬首五千餘級二八者八元八凱也四七者漢光武二十八將也黃帝泰階六符經曰泰階者天之三階也上階上星為天子下星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時歲大登民人息天下平是謂太平善曰毛詩曰本支百世說文曰幹本也左氏傳富辰曰封建懿親以蕃屏周蔡邕述行賦曰皇家赫而天居彰後為任城王植為東阿王漢書終軍曰驃騎抗旌昆耶左衽喻猶猛也魚膽反荀悅申鑒曰人主怒如秋霜谷賓戲曰摛藻如春華易乾鑿度曰代者赤兌黃佐命應劭漢官儀曰帝室猶古言王室毛詩曰赫赫師尹周易曰夫易開物成務爾雅曰謐靜也音密尚書大傳曰周人可比屋而封

算祀有紀天祿有終傳

業禪祚高謝萬邦皇恩綽矣帝德冲矣讓其天下臣至公矣榮操行之獨得超百王之庸庸追亘卷領與結繩睠留重華而比蹤尊盧赫胥羲農有熊雖自以為道洪化以為隆世篤玄同奚遽不能與之踵武而齊其風淮南子曰古者有鍪而卷領以王天下其為德生而不殺莊周曰昔者軒轅氏赫胥氏尊盧氏虙戲神農氏當是時人結繩而用之若此之時則至治也黃帝一號有熊氏踵繼也武迹也楚辭曰及前王之踵武善曰幽通賦曰且算祀於契龜音義曰算數也尚書曰天祿永終王逸楚辭注曰謝去也西京賦曰皇恩溥尚書曰帝德廣運老子曰大滿若冲字書曰冲虛也魏志曰陳留王奐即皇帝位後禪位于晉嗣王魏世譜曰魏封帝為陳留王

臣至公謂帝為臣於晉至公之道也仲長子昌言曰人主臨之以至公司馬相如弔二世文曰操行之不得班固曰漢承百王之獘馮衍顯志賦曰非庸庸之所識庸謂凡常無奇異也史記曰舜字重華高誘淮南子注曰隆盛也老子曰知者不言言者不知是謂至同韓子曰雖厚愛之奚遽不亂

是故料聊其建國析其法度諮其考室議其舉厝復之而無斁申之而有裕非疏糲音萬之士所能精非鄙俚之言所能具詩云斯干宣王考室也疏糲麗也韓非曰糲粱之飲黎藿之羹斁厭也漢書司馬遷傳曰質而不俚俚鄙也善曰說文曰析量也爾雅曰諮謀也陳琳檄吳將校曰豈輕舉厝也哉毛詩曰無斁於人斯又曰綽綽有裕至於山川之偉詭物產之魁殊或名奇而見稱或實異而可書

生生之所常厚洵美之所不渝其中則有鴛鴦交谷虎澗龍山掘鯉之淀蓋節之淵狋狋精衛銜木償怨常山平干鉅鹿河間列真非一往往出焉昌容練色犢配眉連玄俗無影木羽偶僊琴高沉水而不濡時乘赤鯉而周旋師門使火以驗術故將去而林燔老子曰人之輕死以其生生之厚也謂適生生之情以自厚也鴛鴦水在南和縣西交谷水在鄴南虎澗在鄴西南龍山在廣平沙縣掘鯉淀在河間莫縣之西淀者如淵而淺也蓋節淵在平原鬲縣北山海經曰發鳩之山有鳥狀如烏而文首白喙赤足名曰精衛赤帝之女名曰女娃女娃遊於海溺而不反精衛常取西山之木石以堙東海焉列真謂列仙也

列仙傳昌容者常山道人也自稱殷王女食蓬累根二百餘年而顏色如年二十人故曰練色犢子者鄴人也時壯時老時好時醜乃知其仙人也陽都女者生而連眉耳細而長衆以為異俗皆言此天人也會犢子來過都女都女悅之遂留相奉侍出門共牽犢耳而走莫能追之玄俗者自言河間人也餌巴豆雲英賣藥於市七丸一錢治百病王病瘕服藥用下蛇十餘頭王家老舍人自言父甘見俗俗形無影王呼俗着日中實無影河間故趙也文帝三年以為國木羽者鉅鹿南和人也母貧賤常助産婦兒生自下嘆母母大怖暮夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君也當報汝恩使子與木羽俱僊母陰信識之後兒生字之為木羽兒至年十五夜有車馬來迎之呼木羽木羽為我御來遂俱去琴高者趙人也浮遊冀州二百餘年後辭入碭水中取龍子與諸弟子期期曰皆絜齋待於傍設屋祠果乘赤鯉來出坐祠中留一月復入水去師門者嘯父弟子亦能使火為孔

甲龍師孔甲不能修其心意殺而埋之外野一旦風雨迎之訖則山木皆燔孔甲祠而禱之未還而道死嘯父冀州人也在曲周市上曲周屬廣平郡漢武帝征和三年嘗為平于國故曰常山平于也師門者本嘯父弟子故附冀州善曰廣雅曰倬絕也群綜西京賦注曰詭異也王逸楚辭注曰魁大也鄭玄周禮注曰生猶養也劉獻周易義曰自無出有曰生毛詩曰洵美且仁鄭玄曰洵信也毛詩曰舍命不渝毛萇曰渝變也淀音殿說文曰翄亦翔字翼翔也叔致反今音祇翄翄飛貌也馮衍爵銘曰壽配列真劉歆移曰天下眾書往往頗出左傳太史魁曰奉以周旋

易陽壯容衛之稚質邯鄲躧步趙之鳴瑟真定之梨故安之栗醇酎中山流湎千日淇洹之筍信都之棗雍丘之粱清流之稻錦繡襄邑羅綺朝歌緜纊房

子纖總清河若此之屬繁富夥禍夠古侯非可單究是以柳而未罄也枚乘菟園賦曰易陽之容淮南子曰蔡之幼女衛之稚質史遷記曰趙中山鼓鳴瑟趾躧躧真定屬中山郡出御梨故安屬范陽出御栗揚雄幽州箴曰蕩蕩幽州惟冀之別禹貢無幽州故安今見屬中山郡中山出好酎酒其俗傳云昔有人曰玄石者從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒語其節度比歸數百里可至於醉如其言飲之至家而醉其家不知其醉以為死也棺斂而葬之中山酒家計向千日憶曰玄石前來酤酒其醉向醒也遂往問其鄰人曰玄石死來三年服已闋矣於是與其家至玄石塚上掘而開其棺玄石於是醉始醒起於棺中其俗語曰玄石飲酒一醉千日信都屬安平出御棗雍丘屬陳留也地理志曰魏參之分野南有陳留桓試曰雍丘之糧清流鄴西出御稻襄邑屬陳留舊有服官中都賦曰朝歌羅綺又房

子出御縣清河出繼總清河一名甘陵也善曰漢書音義臣瓚曰跕爲躧跕都牒反躧所解反辥君韓詩章句曰均衆謂之流閉門不出容謂之涵淇園已見上文杜預左氏傳注曰水出洹汲郡汲即衛地也洹或為園洹音桓孔安國尚書傳曰繢細緜廣雅曰總絹也廣雅曰夠多也

蓋比物以錯辭述清都之閒麗雖選言以簡章徒九復而遺旨覽大易與春秋判殊隱而一致末上林之隤牆本前修以作系胡計切

逸詩九變復貫知言之選擇來比物謂屬變而還復舊貫則知言之選擇來比物錯辭物土之欽也屈原遠遊曰遠句始觀清都言雖選言簡章徒至九復而猶遺其精旨也春秋推見以至隱易本隱以之顯所言雖殊其合德一也故曰末上林之隤牆本前修以作系也前修謂前賢也離騷擥吾法夫前修司馬相如上林賦曰頹墻填壍

使山澤之人得至揚雄羽獵賦後曰放雉兎收罝罘與百姓共之亂者理也傳曰有亂臣十人此皆二賦以其後居正之義理其前過甚之事也張衡東京賦曰相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系以隤牆填壍亂以收其罝罘卒無補於風規蓋易有系辭之義而以本於前修以為系肩之意也系者肩也且易之系述而辨至於相如初壯上林之觀後說隤牆之事首尾相劇非本系辭之流也而張衡云系以隤牆謂為系辭同音於義有未安焉諸文賦之後亂者與本絕於隤牆收罝罘雖不與本文絕義張氏同諸系辭之別可知也善曰韓子曰連類比物列子曰周穆王暨及化人之宮王以為清都紫微班固漢書司馬相如贊文曰推見至隱言大易春秋隱顯殊而合德若一故觀覽而法則之上林則頹牆填壍雖本前修而作系所謂勸百而諷一故輕末而

鄜賦　其軍容弗犯信其果毅糾華綏戎以戴公室元勳配

管敬之績歌鍾析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也 國語曰鄭伯納女樂二八歌鍾二肆公錫魏絳女樂一八歌鍾一肆曰子教寡人和戎狄而政諸華於今八年七合諸侯寡人無不得志與子共之管敬仲相桓公九合諸侯魏絳輔晉悼公七合諸侯故謂之元勳配管敬之績也悼公得二肆而賜魏絳一肆故諸侯歌鍾析邦君之肆也善曰司馬法曰古者國容不入軍軍容不入國禮記曰介冑有不可犯鄭玄禮記注曰信讀如屈伸之伸假借字也左氏傳君子曰殺敵為果致果為毅班固漢書述曰太祖元勳啟立輔臣毛詩曰令聞令望閒居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘為之軾廬諸侯為之止戈則干木之德自解紛也 呂氏春秋曰段干木者魏文侯敬之過其廬而軾之其僕曰干木布衣耳而君軾其廬不

亦過乎文侯曰干木不趣俗役懷君子之道隱處窮巷聲馳千里之外未肯以己易寡人也寡人光乎勢干木富於義勣不如德尊財不如義高吾安敢不軾乎秦欲攻魏而司馬康諫曰段干木賢者而魏禮之天下皆聞無乃不可加乎兵秦君以為然乃止干木寂然不競於俗故曰職競弗羅也逸詩云兆云詢多職競弗羅善曰漢書曰司馬相如稱疾閒居毛詩曰誕寘之隘巷又曰其室則邇老子曰辭其紛也貴非吾尊重士踰山親御監門嗛嗛同軒翻格女秦起趙威振八蕃則信陵之名若蘭芬也史記曰魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁夷門監者公子方置酒大會賓客坐定從車騎虛左自迎侯生秦兵圍邯鄲公子姊為平原君夫人平原使使讓公子公子數請王及賓客辯士說王萬端王畏秦終不聽公子公子用侯生策使朱亥推殺將軍晉鄙而奪其軍進擊秦軍秦軍

解去邯鄲遂存秦兵伐魏公子駕歸救魏王魏王以上將授公子公子使徧告諸侯諸侯各進兵救魏公子率五國之兵破秦至函谷關秦兵不敢出當是之時公子威振天下善曰史記曰侯生直上載欲以觀公子公子執轡愈恭然親御謂身自為御也監門即侯嬴也周易曰謙謙君子卑以自牧㘿古謙字說文曰㧑挍也

英辯榮枯能濟其厄位加將相窒知逆隙之策四海齊鋒一口所敵張儀張禄亦足云也

史記張儀者魏人也始嘗與蘇秦俱事鬼谷先生學術蘇秦自以不及張儀儀以學而遊說諸侯嘗從楚相飲楚相忘璧楚相門下意張儀曰儀貧無行此必盜相君璧共執儀掠笞數百不服釋之張儀相秦使於諸侯皆說之散其合從之謀秦封儀為武信君為秦將取陜築上郡塞范雎者魏人也遊說欲事魏王家貧無以自資乃事魏中大夫須賈賈怨范雎以告魏將魏齊笞擊

折脇摧齒睢佯死即盛以簀中范睢謂守者曰公能出我我必厚謝公守者乃請棄簀中死人遂伏匿更名張祿先生隨秦謁者王稽入秦謂昭王曰臣居山東時聞齊有田單而不聞其有王也聞秦有太后穰侯不聞其有王也今太后擅行不顧穰侯出使不報華陽涇陽專斷不請四貴備而國不危者未之有也昭王懼乃疑穰侯收其印而相張祿為應侯應侯之相秦蔡澤說曰今君相秦計不下席謀不出廊廟坐制諸侯六國不得合從使天下皆畏秦也善曰曹植輔臣論曰英辯博通張升反論曰噓枯則冬榮解嘲曰窒隙蹈瑕而無所詘也

摧惟庸蜀與鴟鷂同窠句吳與鼁黽同穴善曰許慎淮南子注曰摧揚推畧也尚書曰及庸蜀人孔安國曰庸在江漢之南左氏傳曰鸜鵒株株鸜具瑜反株音誅世本曰吳孰姑徙句吳注孰姑壽夢也句吳太伯始所居地名句吳句音溝說文曰鼁蝦蟆也胡蝸反鄭玄周禮注曰黽蝦蟇

屬也跙莫狀切一自以為禽鳥一自以為魚鼈善曰漢賈捐之上書曰駱越之人譬猶魚鼈何足貪也鍾會芻蕘論曰吳之玩水若魚鼈蜀之便山若禽獸山阜猥積而踦嶇泉流迸集而咉咽隰壤濊漏而沮洳林藪石留而力又蕪穢山阜猥積蜀也泉流迸集吳也戰國策段規謂韓王曰分地必取成臯韓王曰成臯石留之地無所用之也石留之地喻土地多石猶人物之有留結也一曰壤濊而石也或作淊字善曰廣雅曰踦嶇傾側也字書曰迸散走也咉咽流不通也咉烏朗反公羊傳曰濊者何濆也作廉反周易曰甕敝漏然漏猶滲也滲所禁反毛詩曰彼汾沮洳毛萇曰沮洳其漸洳也漢書揚惲曰蕪穢不治窮岫泄雲日月恒翳宅土熇暑封疆障癘吳蜀皆暑溼其南皆有瘴氣善曰泄猶出也埤蒼曰熇熱貌許妖切

蔡莽螫適刺力割昆蟲毒噬蔡莽螫刺多毒草也昆蟲毒噬蝮蛇鴆鳥之屬也善曰王逸楚辭注曰蔡草莽也方言曰莽草也南楚曰莽鄭玄禮記注曰昆明也明蟲者陽而生陰而藏詩序曰文王德及鳥獸昆蟲漢罪流禦秦餘徙帑揚雄蜀都賦曰秦漢之徙充以山東貨殖傳曰秦破趙遷卓氏於蜀漢時日南比景合浦九真亦皆有徙者息夫躬孫寵之屬焉善曰左氏傳舜流四凶族以禦螭魅廣雅曰帑餘也力制反宵貌蕞罪陋稟質遳脆蔣衛巷無杼直呂首里罕耆耋地理志曰江南卑溼丈夫多夭巴蜀輕易淫泆柔弱褊阨漢書曰人宵天地之貌方言曰燕記曰豐人杼首杼首長首也燕謂之杼友益之人率皆弱陋故曰無杼首杼首也善曰左氏傳曰蕞爾小國杜預曰蕞爾小貌也廣雅曰質軀也遳亦脆也七戈反說文曰脆少耎易斷也左氏傳曰王使宰孔謂齊侯曰伯舅耋老

杜預曰七十曰耋

或䰕直追髻而左言或鏤膚而鑽髮或明發而嬥歌或浮泳而卒歲揚雄蜀記曰蜀之先代人椎結左語不曉文字嬥謳歌巴土人歌也何晏曰巴子謳歌相引牽連手而跳歌也潛行為泳詩曰漢之廣矣不可泳思善曰漢書淮南王曰越鑽髮文身之人張揖以為古翦字也子踐反文身即鏤膚也毛詩曰明發不寐爾雅曰嬥嬥契契愈遐急也郭璞曰賦役不均賢人憂歎遠急切也佻或作嬥音草宮一音徒了反毛詩曰何以卒歲

風俗以𤼵果為嫿人物以戕害為藝善曰揚雄反騷曰何文肆而質𤼵應劭曰𤼵狹也下介切方言曰惈勇也果與惈古字通說文曰嫿靜好也音畫左氏傳曰自內害其君曰殺自外曰戕七良切

威儀所不攝憲章所不綴禮記曰孔子憲章文武善曰毛詩曰朋友攸攝攝以威儀賈逵國語注曰

綴連也

由重山之東阨烏介因長川之裾勢距遠關以闚闠俞時高欃而陛制重山東阨謂蜀也長川裾埶謂吳也漢書曰形束壤制善曰東阨拘束其民出於湫阨也据埶依据川之形埶也闚闠望尊位也陛制亦以高欃之陛而能約制其民也漢書音義言其土地形埶足以束制其人也据古據字九御切薄戍緜冪無異蛛蝥之網弱卒瑣甲無異螳蜋之衛善曰緜冪微貌呂氏春秋湯祝曰蛛蝥作罔罟今之人學之蛛音株蝥莫侯反莊子蘧伯玉謂顏闔曰汝不知夫螳蜋乎怒其臂以當車轍不知其不勝任也與先世而常然雖信險而勦絶揆既往之前迹即將來之後轍成都迄已傾覆建鄴則亦顛沛善曰尚書曰天用勦絶其命勦子小反左傳呂相絶秦曰傾覆

我社稷論語曰顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也顧非累卵於疊棊焉至觀形而懷怛善曰言其危懼易見不俟觀形也說苑曰晉靈公造九層臺孫息聞之求見曰臣能累十二博棊加九雞子其上公曰子作之孫息以棊子置下加九雞子于其上靈公曰危哉孫息曰是不危復有危於此者九層之臺三年不成隣國將欲興兵社稷亡滅君欲何望公即壞臺賈逵國語注曰怛懼也權假曰以餘榮比朝華而菴奄藹善曰權猶苟且也楚辭曰聊假日以須時說文曰木堇朝華莫落覽麥秀與黍離可作謠於吳會善曰尚書大傳曰微子將往朝周過殷之墟見麥秀之蔪蔪曰此父母之國宗廟社稷所立也志動心悲欲哭則為朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過故宗廟宮室盡為禾黍而作是詩先生之言未卒

吳蜀二客矍焉相顧䁔焉失所有靦曹容神惢形茹弛氣離坐憮墨而謝矍懼也左傳曰駟氏矍懼毛詩曰有靦面目曹愧也左傳曰亦無曹焉揚雄方言曰憖也荆揚之間曰憮善曰張以慺先瓏反今本並為瞜瞜大視呼縛反說文曰䁔失意視他狄反字書曰蘂垂也謂垂下也惢與蘂同而體切說文曰惢心疑也亦而髓反吕氏春秋曰以茹魚驅蠅蠅愈至而不可禁然茹臭敗之義也如舉反廣雅曰弛釋也施紙反憮敉典反杜預左氏傳注曰墨色下也說文曰謝辭也

曰僕黨清狂怵迫閩濮卜習蓼蟲之忘辛翫進退之惟谷非常寐而無覺不覩皇輿之軌躅漢書昌邑王賀傳曰賀清狂不慧注色理清徐而心不慧故曰清狂也賈誼鵩鳥賦曰怵迫之徒或趣東西善曰閩已見吳都賦孔安國尚書注曰

濮國在江漢之南楚辭注曰蓼蟲不知從乎葵霍王逸曰蓼蟲處辛剌食苦惡不從葵藿食甘美毛詩曰人亦有言進退惟谷又曰尚寐無覺楚辭曰恐皇輿之敗績班固漢書班嗣曰伏周孔氏之軌躅音義曰躅迹也

過以汎剽之單慧歷執古之醇聽【揚雄方言曰汎剽輕也善曰鄭玄禮記注曰過猶誤也王逸楚辭注曰歷逢也老子曰執古之道汎敷劍切剽匹妙反】兼重【直龍反】悂以貤繆佪辰光而罔定【善曰言既重其悂而又累其繆也廣倉曰悂用心并誤也方奚反說文曰貤重次第物也戈豉反漢書音義應劭曰佪背也音面國語曰次序三辰賈逵曰日月星也】先生玄識深頌靡測得闚上德之至盛匪同憂於有聖【老子曰古之士微妙玄通深不可識夫惟不可識故强為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為而無不為易曰】

顯諸仁藏諸用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣哉夫聖人覩憂其事然後能立易體無為而無不為自然動物而不與聖人同憂蓋謂治合造化出於形器之表者聖人無所復閑無復恤也故曰鼓萬物而不與聖人同憂其上賦中云顯仁翌明藏用玄默故下覆報言之也善曰王弼周易注曰不與聖人之憂憂君子之道不長小人之道不消黍稷之不茂荼蓼之蕃殖至於乾坤簡易是常無偏於生養無擇於人物不能委曲與彼聖人同此憂之抑若春霆發響而驚蟄飛競潛龍浮景而幽泉高鏡善曰二客聞言朗然心悟猶春霆響驚蟄紛然而競飛龍彩幽泉煥然而照也呂氏春秋曰聞春始雷則蟄蟲動矣詩推度災曰震起而驚蟄睹周易曰潛龍勿用也雖星有風雨之好人有異同之性庶覬鄙家與剡廬非蘇世而居正尚書洪範

曰庶人惟星星有好風星有好雨言人心之不同如星之所好異易曰豐其屋蔀其家小人剝廬楚辭九章曰蔀也必獨立春秋公羊傳曰君子大居正善曰言巳因此幸見蔀家剝廬之凶非謂悟世而居正道也爾雅曰庶幸也王弼周易注曰蔀覆曖鄣光明之物也既豐其屋又覆其家屋厚家覆闇之甚也王逸楚辭注曰蘇寤之也

且夫寒谷豐黍吹律暖之也昏情爽曙箴規顯之也

劉向別錄曰鄒衍在燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫至黍生今名黍谷善曰孔安國尚書注爽明也說文曰曙日明也

雖明珠兼寸尺璧有盈曜車二六三傾五城未若申錫典章之為遠也

太史書曰田敬仲世家傳曰齊威王二十四年與魏惠王會田於郊魏王問曰王亦有寶乎曰無有也魏王曰若寡人小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者

十枚奈何以萬乘之國而無寶乎善曰尹文子曰田父得寶玉徑寸置于廡上其夜照一室史記曰趙惠文王得楚和璧秦昭王聞之願以十五城請易璧毛詩曰申錫無疆

亮曰日不雙麗世不兩帝天經地緯理有大歸安得齊給守其小辯也哉

二客自言安能守此者自悔也荀卿子曰辯說譬諭齊給便利而不慎義謂之奸說善曰禮記曰天無二日土無二王漢書文帝賜尉佗書云兩帝竝立新序單襄公曰經之以天緯之以地經緯不爽天之象也家語孔子曰小辯害義小言破道也

文選卷六